

LA ILUSTRACION

CLASE DE HISTORIA Y
GEOGRAFÍA 8° AÑO

SEMANA 24

28 AL 2 DE OCTUBRE

PROFESOR RODRIGO
GAZMURI SANDOVAL

Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY](#)

Semana		Clase	
Curso	8° AÑO	Unidad 1	Semana 24 28 al 2 de octubre
OA (objetivo de aprendizaje)	OA 14: Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano.		
Objetivo de la clase	Caracterizar a la Ilustración como corriente de pensamiento basado en la razón		
Actitudinal	Comprender el pensamiento que influye en una sociedad.		
Contenidos/habilidades	Caracterizar/La ilustración.		
Recursos	PC- cuaderno- texto		

SALUDOS ESTUDIANTES:

ESTA SEMANA 24, ESTUDIAREMOS EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO O IDEARIO LLAMADO LA ILUSTRACIÓN EN EL SIGLO XVIII. PARA INICIAR LAS ACTIVIDADES DEBERÁS LEER ATENTA Y COMPRENSIVAMENTE UN TEXTO INFORMATIVO SOBRE LA DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS Y CONSECUENCIAS DE LA ILUSTRACIÓN. LUEGO, EN LA TAREA CARACTERIZARÁS ESCRIBIENDO EN TU CUADERNO SEGÚN DIFERENTES ÁMBITOS Y PUNTOS DE VISTA SOBRE ESTE FENÓMENO HISTÓRICO. ADEMÁS ANALIZARÁS LAS PREGUNTAS DE ERROR FRECUENTE EN LA ÚLTIMA EVALIACIÓN EN LÍNEA.



ACTIVIDADES

¿SABES A QUÉ SE LE LLAMA LA ILUSTRACIÓN? ¿SABES CÚAL ES EL SIGLO DE LAS LUCES? ¿Qué TIENE QUE VER ESTO CON LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA?

1-Infórmate **leyendo atentamente el texto y luego responde las preguntas sobre sus características:**

¿Qué fue la Ilustración?

La Ilustración fue un **movimiento intelectual, filosófico y cultural** que se desarrolló en **Europa** durante el **siglo XVIII**. Tuvo gran influencia sobre los procesos sociales y políticos de Europa y América hasta principios del siglo XIX.

Este movimiento es conocido también como «iluminismo» porque consideraba que la **razón** era la luz que iluminaría el conocimiento humano para sacar a la humanidad de la ignorancia y de esta manera construir un mundo mejor. Por esta razón, el siglo XVIII suele ser llamado el «Siglo de las Luces».



[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA-NC](#)

Características de la Ilustración

Las principales características de la Ilustración fueron las siguientes:

- Se difundió entre burguesía y sectores de la aristocracia. Sus ideas se discutían en los salones organizados por señoras de **clase alta** donde se reunían filósofos, científicos, artistas, literatos, etc. Estos grupos se transformaron en grandes consumidores de libros
- Consideraba que el **pensamiento racional** era la única forma de acceder al conocimiento verdadero. Se llegaba a conocer el mundo a través del **razonamiento**, la **observación** y la **experimentación**.
- Negaba cualquier forma de conocimiento que no procediera del análisis racional. Por eso, **consideraba las creencias populares y la religión como meras supersticiones**.
- En un contexto en el que la categoría de las personas estaba determinada por su origen familiar, sostenía que todas las personas nacían iguales y tenían derechos naturales.
- Creía en la posibilidad de progreso tanto material como moral de las sociedades a partir de los descubrimientos científicos y tecnológicos. Confiaba en que el **conocimiento** podía mejorar la vida de las personas y de las sociedades.
- Cuestionó las monarquías absolutas y el principio de que el poder del rey provenía de Dios.

Consecuencias de la Ilustración

Algunas consecuencias del pensamiento ilustrado fueron las siguientes:

- Dio un fuerte impulso al desarrollo del **método científico** y de las ciencias como las conocemos en la actualidad.
- Su cuestionamiento de los privilegios de sangre fueron los principios de la Revolución Francesa que terminó con la monarquía absolutista
- En otras monarquías, como la española, los reyes practicaron un sistema llamado despotismo ilustrado. Si bien mantenían el absolutismo, adherían a los principios de la Ilustración y pretendían brindar a sus súbditos educación y medios para progresar.
- La difusión de sus **cuestionamientos al poder político vigente y de la idea de igualdad** de las personas ante la ley fue una influencia importante para los criollos americanos. Esos fueron los principios que guiaron las **revoluciones independentistas de las colonias europeas**.
- En Francia, los pensadores de la Ilustración crearon una **enciclopedia** para reunir y difundir todo el conocimiento. Esta publicación, llamada *Enciclopedia o Diccionario razonado de las ciencias, las artes y los oficios*, se fue completando a lo largo de los años y fue el antecedente de las actuales enciclopedias tanto materiales como virtuales.

TAREA

En tu cuaderno, desarrolla y escribe las siguientes actividades

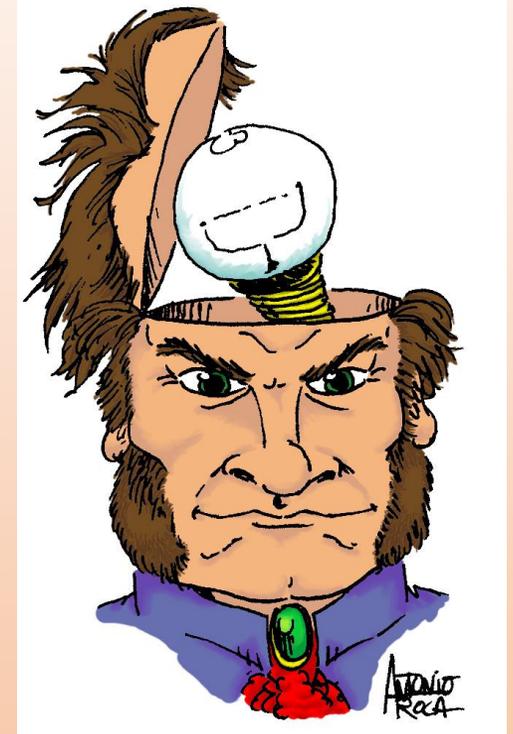
1- Caracteriza a La Ilustración desde el punto de vista **social**

2- Caracteriza a La Ilustración desde el punto de vista **Científico**

3- Caracteriza a La Ilustración desde el punto de vista **Religioso**

4- Caracteriza las consecuencias de La Ilustración en **las Monarquías**

5- Caracteriza las consecuencias de La Ilustración en **la Ciencia**

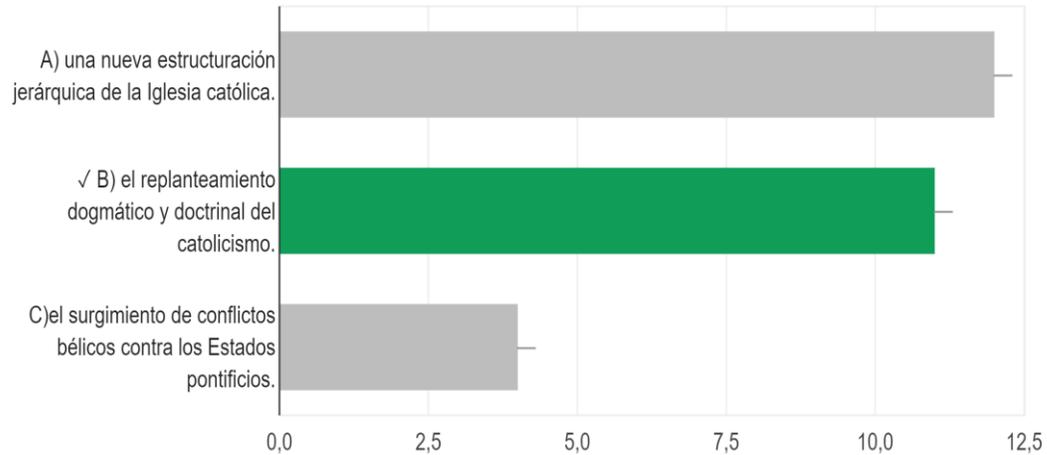


[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-ND](#)

ANALIZA LAS PREGUNTAS DE ERROR FRECUENTE EN LA ÚLTIMA PRUEBA EN LÍNEA.

12. La ruptura de la unidad religiosa generó una reacción inmediata en la Iglesia Católica, la que se articulará como una contrarreforma al interior de esta misma. Este último proceso significó:

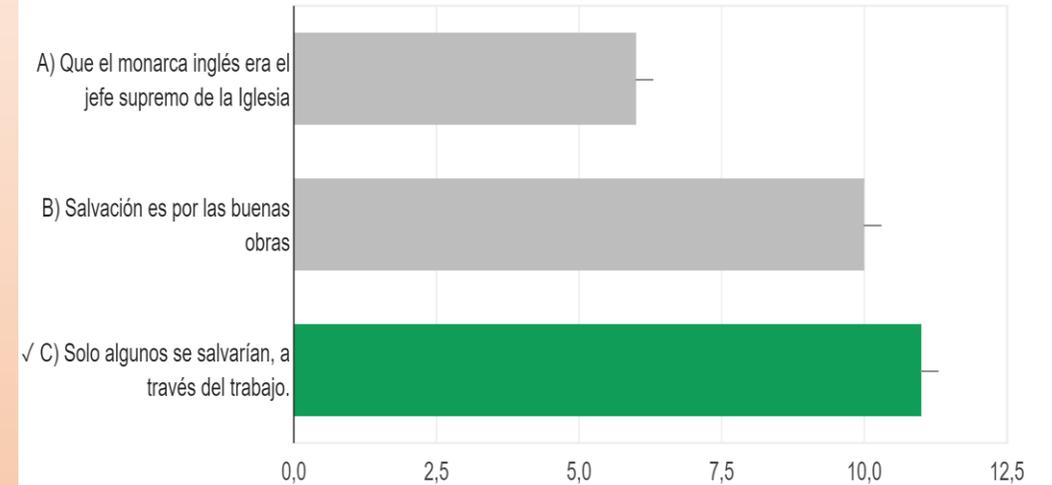
11 de 27 respuestas correctas



Martín Lutero, como protestante de la iglesia católica exigió reformas a la iglesia católica, pero logró una separación de esta., llamada la REFORMA, no profundizamos en clase la respuesta de la iglesia (contrarreforma), lo veremos.

8-El calvinismo se inspiraba en una doctrina la cual hacía referencia a:

11 de 27 respuestas correctas



Debemos estudiar el Calvinismo, que fue otra corriente protestante a la iglesia católica.