



**Equipo**  
**Programa de Integración Escolar**  
**Colegio José A. Manso De Velasco**



*Guías de Trabajo*

Semana del 15 al 19 de junio del año 2020.

Curso	Séptimo básico	Clase 1	Semana 11
<b>Objetivo de la Clase</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionar el texto con el contexto actual.</li></ul>		
<b>OA</b>	Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: Su experiencia personal y sus conocimientos. Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada. (7)		
<b>Actitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifestar el pensamiento propio y valorar la opinión personal y del resto.</li></ul>		
<b>Contenidos/habilidades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar-relacionar</li></ul>		
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Computador</li><li>• Internet</li><li>• Guías</li><li>• Cuaderno</li></ul>		

## Estudiante y familia que participa de estas actividades:

2

Estamos en la semana 11.

Leeremos un texto y luego lo relacionaremos con nuestro contexto.

No dudes que será divertido.

Tu ruta de trabajo será entonces:

- Leer el texto
- Subrayar información que consideres importante
- Responder las preguntas en tu cuaderno
- Enviar trabajo al correo señalado.

No te asustes por el contenido que vamos a ver, ya que al principio de la guía habrá un espacio de repaso.

Envía tu tarea a [dadagt10@hotmail.com](mailto:dadagt10@hotmail.com)

**¡Vamos que tú puedes!!**

*Finalmente, si tienes alguna duda puedes contactarte conmigo enviando un correo a: [dadagt10@hotmail.com](mailto:dadagt10@hotmail.com) o enviar un wasap al 9 56991557. Mi nombre es Erick Escobar, tu Educador Diferencial de este año.*

## La escuela

Edmundo de Amicis  
"Corazón"  
Fragmento

Piensa en los innumerables niños que a todas horas acuden a la escuela en todos los países; contémpalos con la imaginación yendo por las tranquilas y solitarias callejuelas aldeanas, por las concurridas calles de la ciudad, por la orilla de los mares y de los lagos, tanto bajo el sol ardiente como entre tinieblas, embarcados en los países surcados por canales, a caballo por las extensas planicies, en trineos sobre la nieve, por valles y colinas, a través de bosques y torrentes, subiendo y bajando sendas solitarias montaÑeras, solos, o por parejas, o en grupos, o en largas filas, todos con los libros bajo el brazo, vestidos de mil diferentes maneras, hablando en miles de lenguas. Desde las últimas escuelas de Rusia, casi perdidas en los hielos, hasta las de Arabia, a la sombra de palmeras, millones de criaturas van a aprender, en cien diversas formas, las mismas cosas; imagínate ese tan vasto hormiguero de chicos de los más diversos pueblos, ese inmenso movimiento del que formas parte, y piensa que si se detuviese, la humanidad volvería a sumirse en la barbarie. Ese movimiento es progreso, esperanza y gloria del mundo.



Ahora responde según el texto.

## ACTIVIDAD



- 1- ¿Qué palabras no comprendes? Anótalas y busca su significado.
  
- 2- ¿En qué se diferencian los niños y niñas que van a la escuela todos los días? Nombra 4 diferencias según se deducen del texto.
  
- 3- ¿Qué pasaría si los niños no fuesen más a la escuela?
  
- 4- ¿Crees que el texto se parece a tu realidad?
  
- 5- ¿De qué movimiento formas parte tú, según el autor?

## TAREA

¿Qué opinas de la educación en la actualidad? Redacta