



ARTE – MÚSICA

Semana 27

Lunes 19 al viernes 23 de octubre



NO IMPRIMIR

Profesora
María Isabel Trujillo Pino
6°A



SEMANA 27

Lunes 19 al viernes 23 de octubre

Objetivo de Aprendizaje	<p>OA3 ARTE Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).</p> <p>OA3 MÚSICA Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo (por ejemplo, "La voz de las calles" de P. H. Allende, "Evocaciones Huilliches" de Carlos Isamitt, "Fanfarria para el hombre común" de A. Copland); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música chilena y sus orígenes (por ejemplo, música mapuche, Rolando Alarcón, Grupo Cuncumén); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música chilena y sus influencias (por ejemplo, Los porfiados de la Cueca y La Ley). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.</p>
Actitudinal	Reconocer y valorar los diversos estilos y expresiones musicales.
Articulación	Arte – Música
Contenido	Pintura objetual
Recursos	Cuaderno u hoja de block – lápices de colores o tempera- objetos de interés

NO IMPRIMIR

Normas para Clase Virtual



- DURANTE LA CLASE MANTENER EL MICRÓFONO APAGADO.
- INGRESAR CON EL CORREO INSTITUCIONAL
- SI TIENES UNA DUDA O CONSULTA ENCENDER LA CÁMARA Y LEVANTAR LA MANO.
- MANTENER UN LENGUAJE ACORDE A LA CLASE
- CUMPLIR CON ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD
- UTILIZAR CHAT PARA DUDAS O CONSULTAS

NO IMPRIMIR

Ruta de Aprendizaje

Escucha y sigue las normas que te entregará el profesor

Lee, e identifica las habilidades del objetivo de la clase.

Observa el video

Responde las preguntas previas y observa video de la canción

Comentan de que forma han vivido la diversidad cultural

Tarea
Expresa la DIVERSIDAD CULTURAL a través del arte objetual, utilizando algún objeto de tu vida cotidiana.

Objetivo: Escuchar y analizar la "Canción con todos" para crear visualmente una obra de arte (pintura objetual) que su tema principal sea la diversidad cultural.



Hoy espero que logren.....



ARTE OBJETUAL

PINTURA OBJETUAL

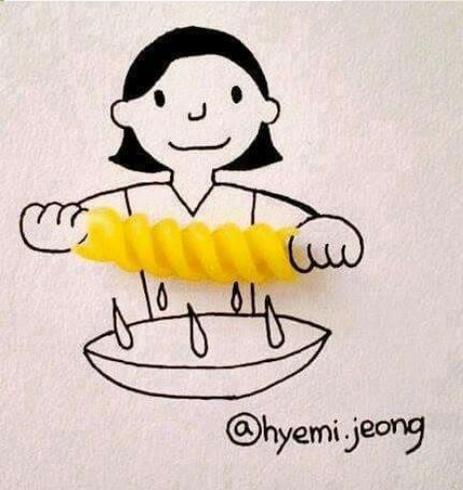
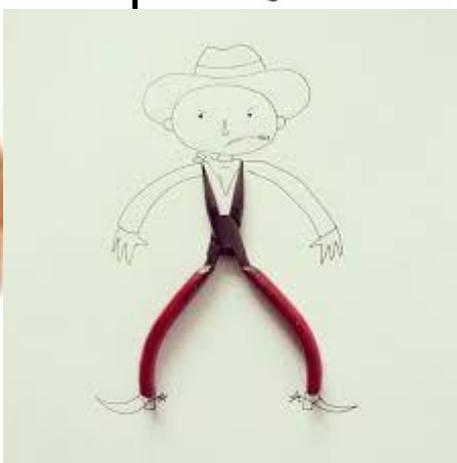
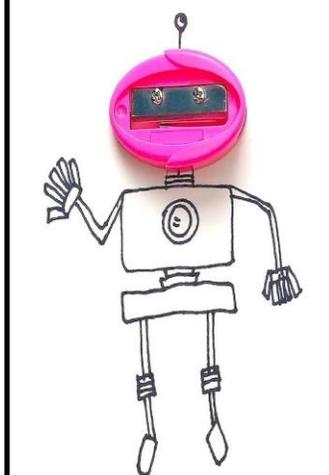


ESCULTURA OBJETUAL



TE INVITO A VER EL SIGUIENTE VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=8kp76LYR7Ww&app=desktop>



@hyemi.jeong



urqola-



li
BD
Razzaq

CANCIÓN CON TODOS



¡Ahora te invito a
escuchar la siguiente
canción

Te dejo el link

<https://www.youtube.com/watch?v=bLEEvKcNBU>



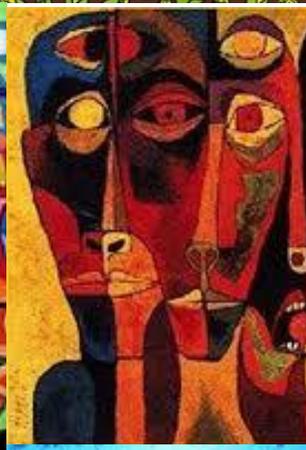
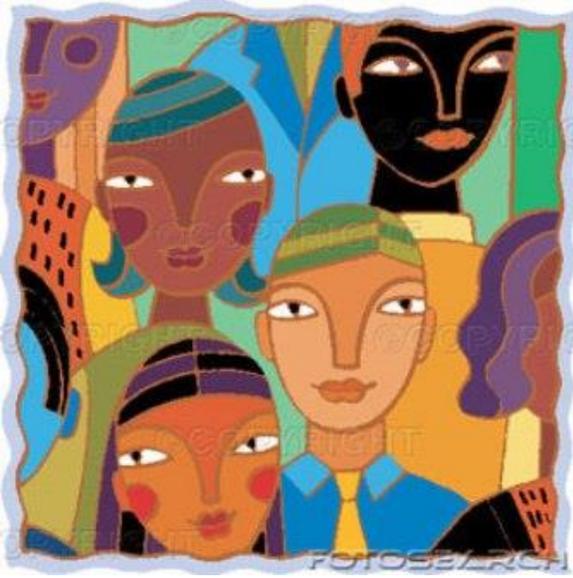
¿Por qué la 'Canción con todos' es considerada el himno de América Latina?



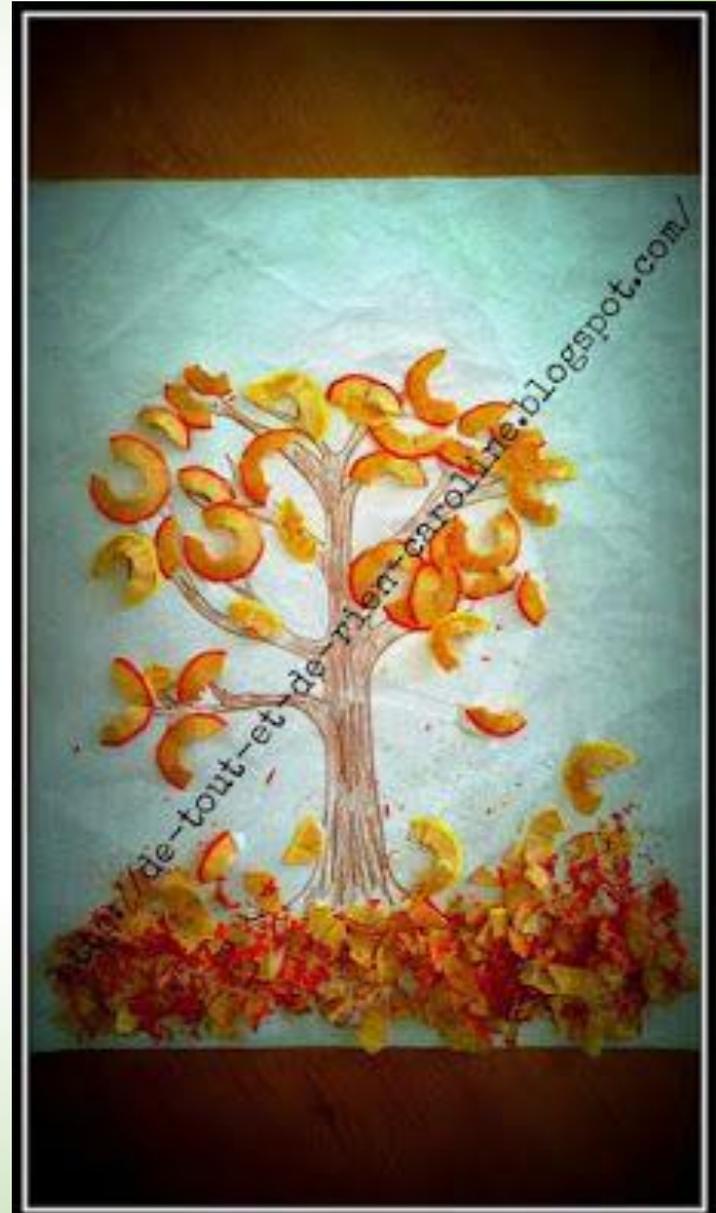
Muchos países del mundo consideran la diversidad cultural es parte del patrimonio común de la humanidad. **El concepto de la interculturalidad apunta a describir la interacción entre dos o más culturas de un modo horizontal y sinérgico. Esto supone que ninguno de los conjuntos se considera por encima de otro.**



Diversidad Cultural



EJEMPLOS

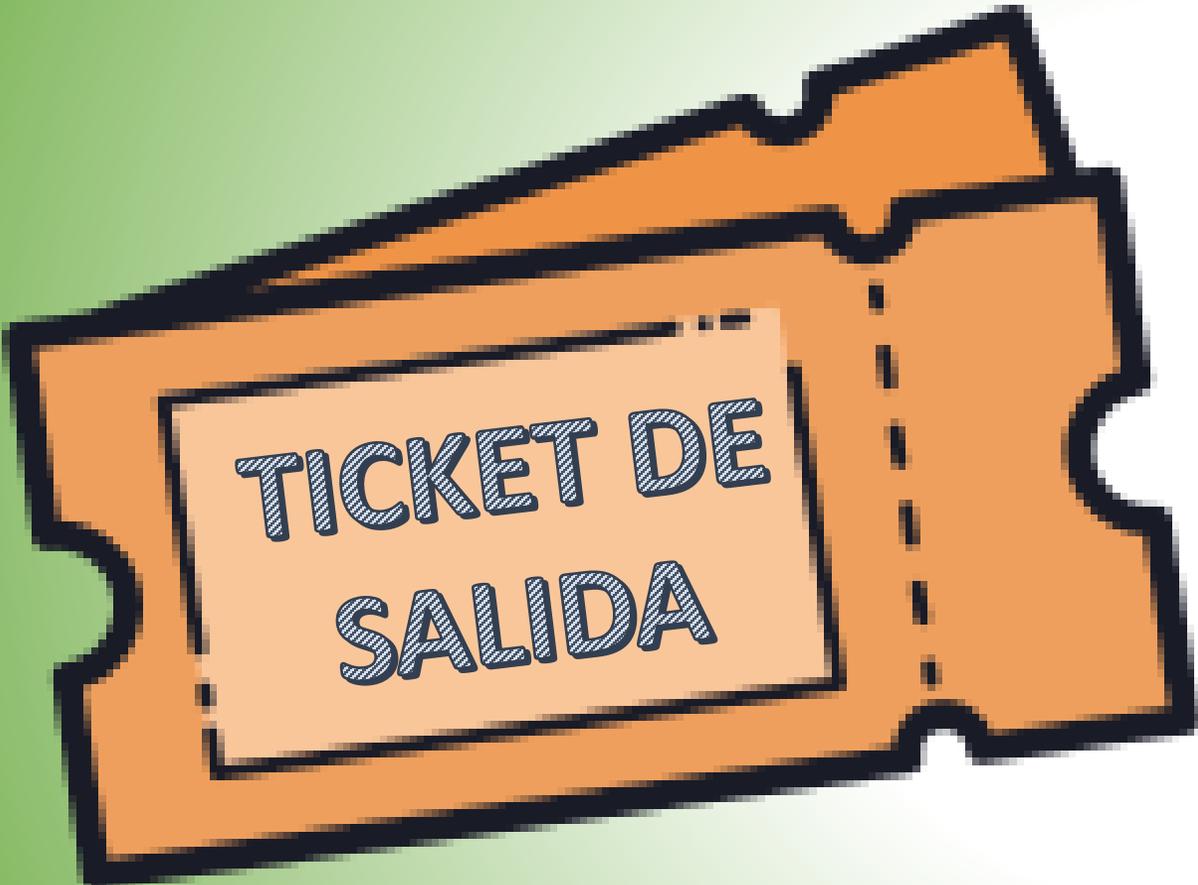


TAREA

Expresa la **DIVERSIDAD CULTURAL** a través del arte objetual, utilizando algún objeto de tu vida cotidiana.



Fecha de entrega :
Viernes 23 hasta el lunes 26 de octubre



**TICKET DE
SALIDA**

**PRESENTAR
TRABAJO
REALIZADO EN
CLASES**