



ARTES VISUALES RETROALIMENTACIÓN  
Ma. Isabel Trujillo Pino

Semana	11	SEMANA	15 AL 19 DE JUNIO
Curso	6°	Unidad	
Objetivo de Aprendizaje	<b>OA1</b> Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas). <b>OA2</b> Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra.		
Objetivo de la Clases	Retroalimentar aprendizajes descendidos en la evaluación formativa		
Articulación			
Actitudinal	Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.		
Contenidos	Postimpresionismo- colores primarios y secundarios		
Recursos	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gMO-E4NqpWw">https://www.youtube.com/watch?v=gMO-E4NqpWw</a> GUIA		
Retorno de TAREA	<b>Viernes 19 al lunes 22 de junio</b>		

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

¡Buenos días niños y niñas!

¿cómo están hoy? \_\_\_\_\_

Esta semana comenzaremos la retroalimentación de la evaluación formativa que realizaron vía on line, quiero **FELICITARLOS** por haberse sumado a este nuevo formato de trabajo.



**ACTIVIDADES**

Para comenzar la actividad debes acceder al link en donde observarás un video del postimpresionismo, luego deberás identificar si las pinturas perteneces al postimpresionismo o impresionismo.

En la actividad dos deberás pintar y explicar cuáles son los colores primarios.

**TAREA**

Recuerda tomar fotografía solo a la tarea y enviármelo a mi correo O por WhatsApp, no olvides colocar tu nombre, asignatura y curso.

**Retorno de tarea desde el viernes 19 al lunes 22 de junio**

## RETROALIMENTACIÓN 6°

**Objetivo:**

Retroalimentar aprendizajes descendidos en la evaluación formativa

Para comenzar debe acceder al link donde te explican sobre el postimpresionismo para realizar las actividades <https://www.youtube.com/watch?v=gMO-E4NqpWw>



### 1. Después de ver el video analiza cuál de estas obras pertenece al posimpresionismo

		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

### 2. Colores primarios DEFINICION

---

---

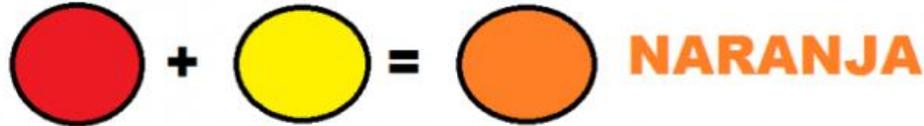
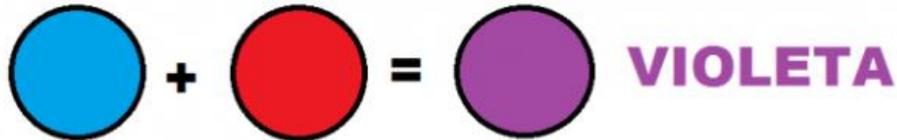
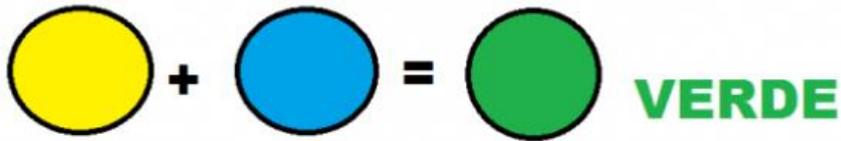
---



TAREA 6°  
ARTES VISUALES

En una hoja de block o de tu cuaderno, debes mesclar tempera los colores primarios para obtener los colores secundarios

**COLORES SECUNDARIOS**



Nombra como se obtiene los colores complementarios

---

---

---

Recuerda tomar fotografía SOLO a la tarea y enviármelo a mi correo o por WhatsApp, no olvides colocar tu nombre, asignatura y curso.

María Isabel Trujillo Pino  
Docente ARTES VISUALES y EDUCACIÓN TECNÓLOGICA  
[mariaisabel.trujillo@colegio-mansodevelasco.cl](mailto:mariaisabel.trujillo@colegio-mansodevelasco.cl)

CONSULTAS vía WhatsApp +56 976508983

**RETORNO DE TAREA DESDE EL VIERNES 19 AL LUNES 22 DE JUNIO**