

**CLASE DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**5° AÑO**

**SEMANA 32**

**23 AL 27 DE NOVIEMBRE**



**PROFESOR RODRIGO GAZMURI SANDOVAL**

# NORMAS DE LA CLASE VIRTUAL



Mantener tu micrófono en silencio.



Poner atención cuando el profesor explica.



Utilizar el chat para tus dudas o preguntas.



Levantar tu mano para hablar.

Respetar tu turno y el de tus compañeros.

Semana		Clase	
<b>Curso</b>	5° AÑO	Unidad 3	Semana 32 23/27 de NOVIEMBRE
<b>OA (objetivo de aprendizaje)</b>	OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: cuentos folclóricos y de autor		
<b>Objetivo de la clase.</b>	Caracterizar y diferenciar textos folclórico y del autor		
<b>Actitudinal</b>	Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.		
<b>Contenidos/ Habilidad</b>	Leer-caracterizar-diferenciar-comprender/textos folclóricos y del autor		
<b>Recursos</b>	Pc – cuaderno – Texto de Lenguaje y Comunicación		



***SALUDOS ESTUDIANTES: EN ESTA SEMANA 32, ESPERO DE USTEDES ,QUE LOGREN **CARACTERIZAR Y DIFERENCIAR** LOS CUENTOS POPULARES, DE LOS DE AUTOR ;SIGUIENDO LA RUTA:***

***1-PARTICIPA RESPONDIENDO EL TIKET DE ENTRADA***

***2-LEE LA INFORMACIÓN SOBRE LOS CUENTOS POPULARES Y DE AUTOR JUNTO AL PROFESOR***

***3-RESPONDE LAS PREGUNTAS SOBRE LO LEÍDO***

***4-CORRIGE Y RETROALIMENTA TUS RESPUESTAS***

***5-RESPONDE EL TIKET DE SALIDA SOBRE LAS DIFERENCIAS DE ESTOS TEXTOS.***

***6-REALIZA LA TAREA CON AYUDA DE TU TEXTO EN LA PÁGINA 198.***

# ACTIVIDADES:

**TIKET DE ENTRADA** 

¿En qué se diferencia un Cuento folclórico de un texto de Autor?

*Pon atención a la información y lee junto al profesor...*



Existen diferentes tipos de cuentos, los llamados **folclóricos o populares** y los de **autor o literarios**.

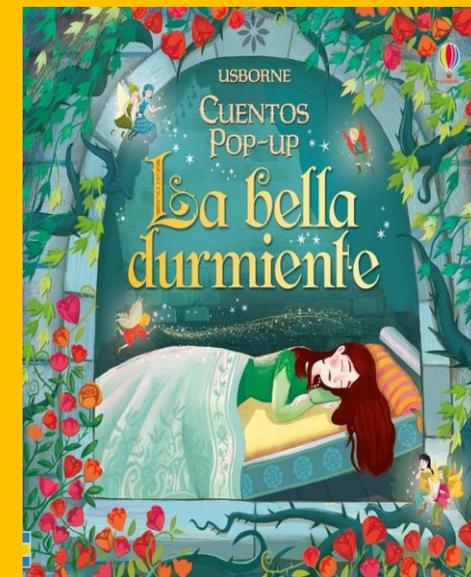
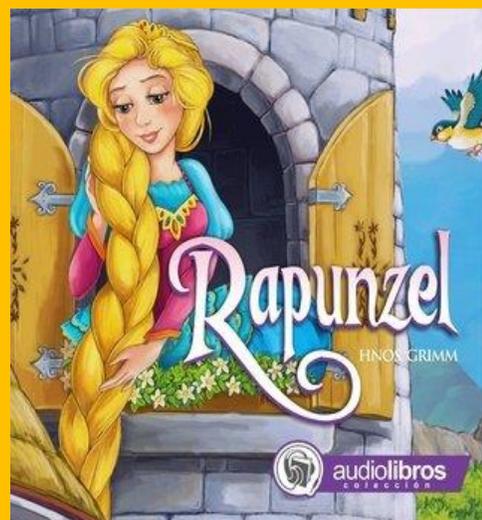
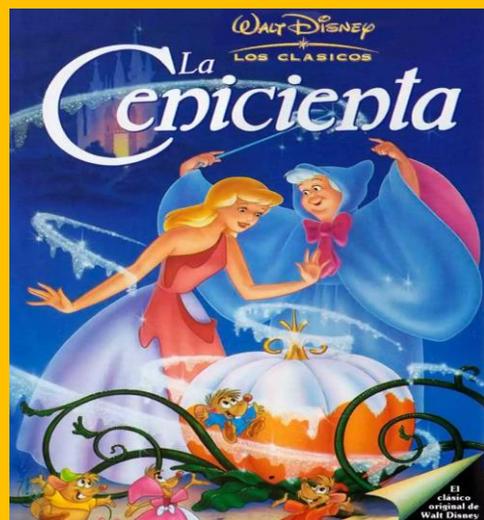
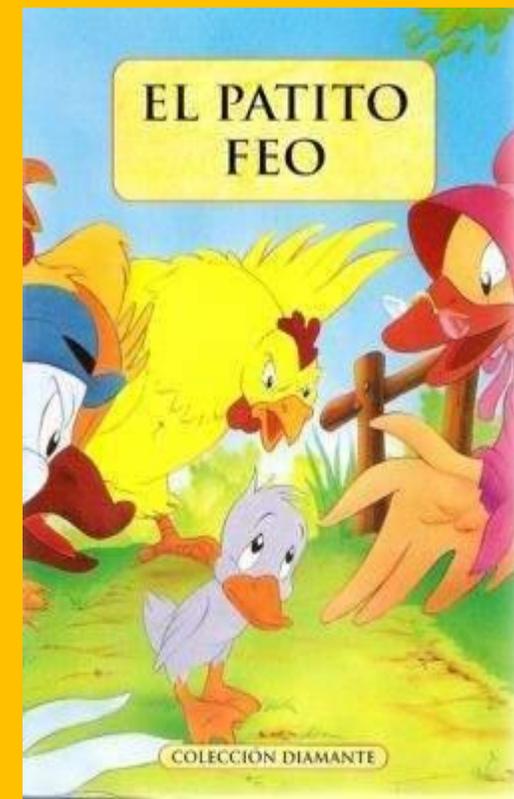
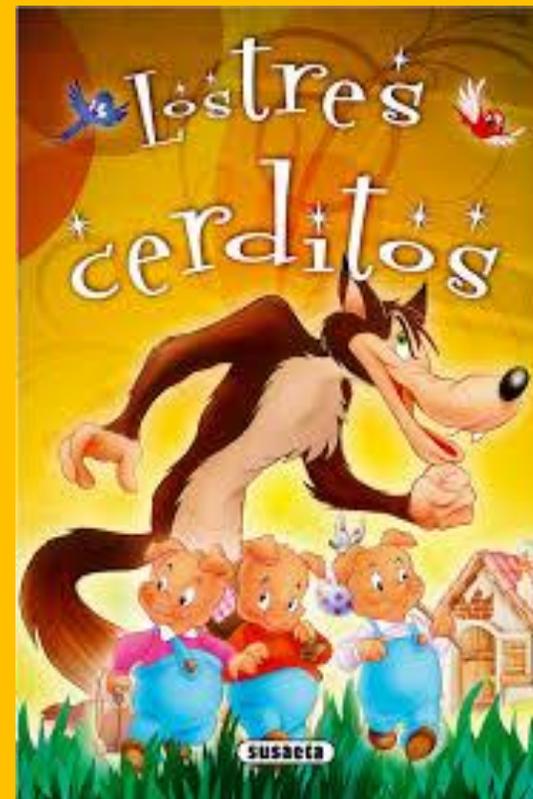
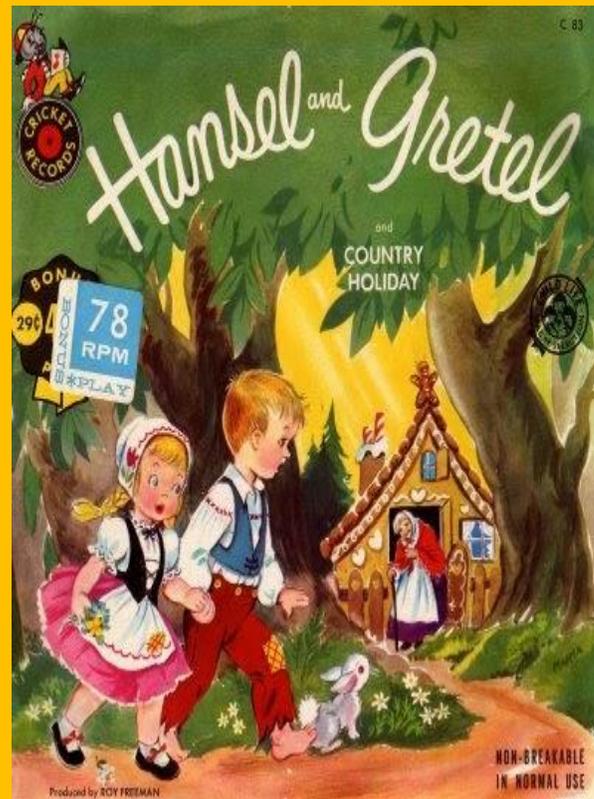
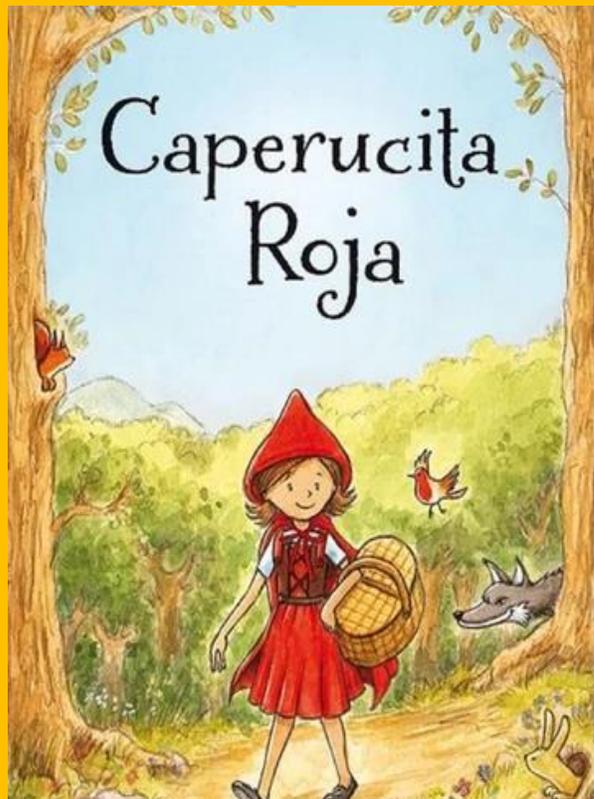
¿Cuál es la diferencia entre los cuentos folclóricos y los de autor?

**El cuento folclórico o popular** es un tipo de narración de hechos ficticios (inventados), que se transmiten de forma oral de generación en generación y que tienen varias versiones, dependiendo del lugar donde se cuenten. Entre sus características encontramos:

- \* **Son anónimos**, es decir, se desconoce quién los creó.
- \* Se ubican en un **tiempo y espacio lejano** (hace mucho tiempo).
- \* Las temáticas suelen ser de **animales, hadas o costumbres**.
- \* **Transmiten características de una cultura**. Algunos ejemplos más conocidos son: **Caperucita roja, Hanzel y Gretel, El patito feo, Los tres Cerditos, entre otros**.

EJEMPLOS...





**Los cuentos de autor o literarios**, están escritos por **uno o varios autores** conocidos. Su interés ya no es entregar una enseñanza, sino que sólo hacer **pasar un rato agradable** mediante características de la lectura e imaginación del propio autor. Algunas características son:

\* *Se transmiten mediante la escritura.*

\* *Existe por lo general una sola versión.*

\* *Se conoce quién es el autor del cuento. Algunos ejemplos de cuentos de autor son: **Petit el Monstruo (Isol), Chorlitos en la cabeza (Saúl Schkolnik), Mamá Condorina y Mamá Suaves-Lanas (Marta Brunet), entre otros.***

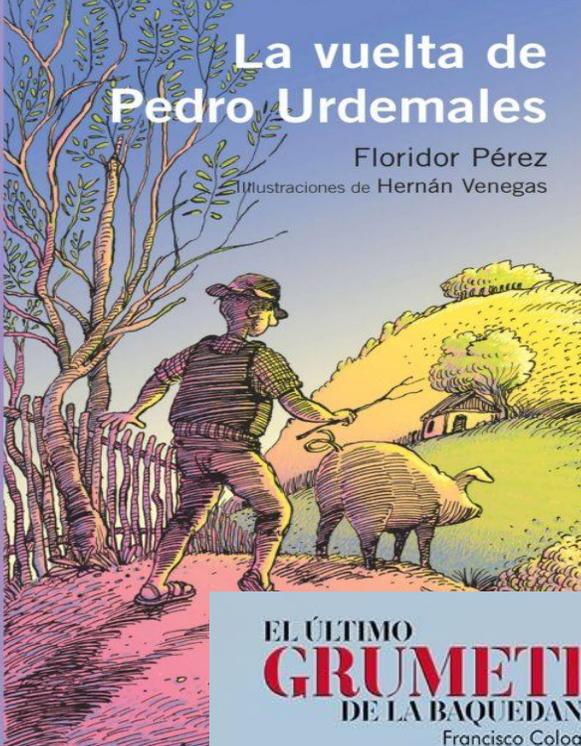
EJEMPLOS...



ALFAGUARA INFANTIL

# La vuelta de Pedro Urdemales

Floridor Pérez  
Ilustraciones de Hernán Venegas



## EL ÚLTIMO GRUMETE DE LA BAQUEDANO

Francisco Coloane



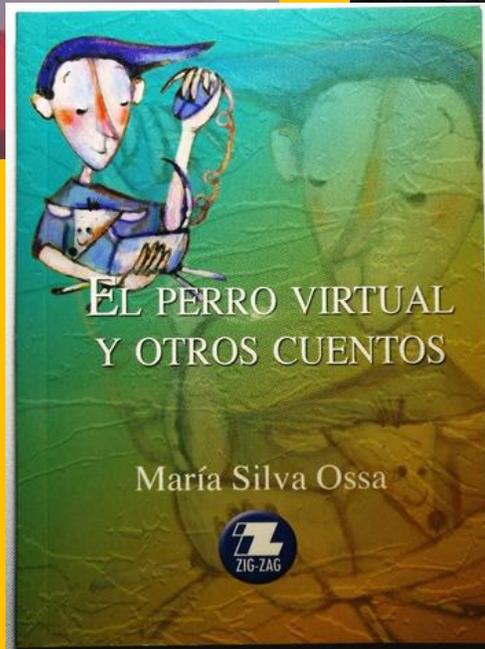
ORIGO



MANUEL ROJAS

# EL VASO DE LECHE

Y SUS mejores cuentos



## EL PERRO VIRTUAL Y OTROS CUENTOS

María Silva Ossa



Ernesto Sábato



## El Túnel



## Un esqueleto en vacaciones

ANA MARÍA DEL RÍO



Coloca una F o una A según la característica que corresponda: tienes 4 minutos...



**F- Folclóricos**

- Se ubican en un tiempo y espacio lejano*
- Transmiten características de una cultura*
- Son anónimos*

**A- Autor**

- Se transmiten mediante la escritura.*
- Existe por lo general una sola versión.*
- Las temáticas suelen ser de animales, hadas o costumbres.*
- Se conoce quién es el autor*



¿NOMBRA UNA CARACTERÍSTICA DE LOS CUENTOS FOLCLÓRICOS Y UNA DE AUTORES?



**Lee el cuento de la página 198  
y responde las preguntas:**

## **La contadora de películas**

**A-¿Por qué este cuento no es folclórico?**

**B-¿De qué trata el cuento?**