



**Equipo**

**Programa de Integración Escolar**

**Colegio José A. Manso De Velasco**



*Guías de Trabajo*



Semana del 30 de junio al 3 de julio del año 2020.

Curso	Quinto básico	Clase 1	Semana 13
<b>Objetivo de la Clase</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Resolver ejercicios combinados, a través de situaciones problemáticas cotidianas.</li></ul>		
<b>OA</b>	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas: que incluyan situaciones con dinero; usando la calculadora y el computador en ámbitos numéricos superiores al 10 000. OA 6		
<b>Actitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Abordar de manera flexible y creativa la búsqueda de soluciones a problemas.</li></ul>		
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Números hasta el 10.000</li></ul>		
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Guía de trabajo, texto y/o computador.</li></ul>		

## **Estudiante y familia que participa de estas actividades:**

Semana 13 de trabajo.

Avanzaremos esta semana para que podamos comprender cada día mejor los ejercicios combinados y las situaciones problemáticas cotidianas que se relacionan con las matemáticas.

No dudes que será divertido.

- TU RUTA DE TRABAJO SERÁ:
  - 1- Buscar todo lo que necesitas para desarrollar la tarea.
  - 2- Leer las instrucciones de la actividad atentamente.
  - 3- Desarrollar la actividad y responder en tu cuaderno.

***Finalmente si tienes alguna duda puedes contactarte conmigo enviando un correo a: [dadagt10@hotmail.com](mailto:dadagt10@hotmail.com) o enviar un wasap al 9 56991557. Mi nombre es Erick Escobar, tu Educador Diferencial de este año.***

**ACTIVIDAD**

Hay que tener presente:

Al resolver problemas y ejercicios en que se combinan adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones, es necesario seguir el siguiente orden:

1° Multiplicaciones y divisiones, de izquierda a derecha.

2° Adiciones y sustracciones, de izquierda a derecha.

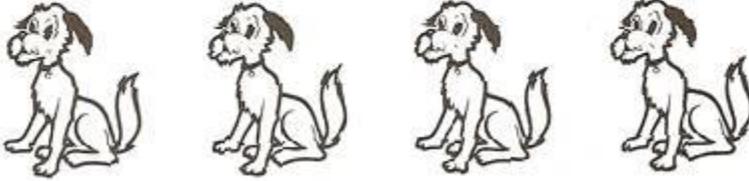
**¡A TRABAJAR !**



TAREA

Responde

¿ Cuántas patas tienen entre todos ?



<b>PROFESIONAL</b>	<b>FONOAUDIÓLOGO</b> David Meza	
<b>Curso</b>	<b>Quinto año</b>	<b>Semana 13</b>
<b>Objetivo de la Actividad</b>	Crear dialogo con adecuada estructuración sintáctica y fonológica.	
<b>Contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tablas de valor posicional numérico</li><li>• Datos de precios de prendas de vestir</li><li>• Gráficas</li></ul>	
<b>Recursos</b>	Guía, lápiz, goma	

## Actividad

**Recuerdas que en una guía anterior debías jugar a tomar roles de vendedor; ahora fíjate en la siguiente escena**



**Debes crear el dialogo entre la vendedora y la compradora**

**Te daré unos datos de precios que tú deberás utilizar, pero primero tendrás que ubicarlos en los cuadros según lo aprendido**

## **Valor Posicional**

<b>Unidades de mil</b>	<b>Centenas</b>	<b>Decenas</b>	<b>Unidades</b>
------------------------	-----------------	----------------	-----------------

**El vestido rojo vale \$ 7.986**

U de M	C	D	U

**La polera azul vale \$ 980**

U de M	C	D	U

**El vestido amarillo vale \$ 6.789**

U de M	C	D	U

**Los zapatos negros valen \$ 880**

U de M	C	D	U

- **Ahora escribe el dialogo en el rectángulo**

A large, empty rectangular box with a blue border, intended for writing a dialogue. The box is centered on the page and occupies most of the lower half of the page.

<b>PROFESIONAL</b>	<b>PSICÓLOGA Camila Olave</b>	
<b>Curso</b>	<b>Quinto año</b>	<b>Semana 13</b>
<b>Objetivo de la Actividad</b>	Ejercitación de las capacidades de conceptualización. Potenciación de orientación espacial y persistencia a la tarea.	
<b>Recursos</b>	Guía, lápiz grafito, goma y lápices de colores.	

## ACTIVIDAD

En la actividad del día de hoy vamos a transportarnos a otra dimensión, a una dimensión donde aún existen las princesas, los caballeros de brillantes armaduras y hasta dragones.

Te causa curiosidad saber cuál es la actividad? ¡Veámosla juntos!

**¿ESTÁS LISTO? ¡ENTONCES COMENCEMOS!**

## Instrucciones

Estos dibujos muestran una misma escena, pero las cosas que están a la derecha en uno están a la izquierda en la otra escena, como si la viéramos reflejadas en un espejo.

Encuentra las 15 diferencias que hay entre ellos y cuando termines pinta las escenas de modo que sean diferentes una de otra.

