

No imprimir

Lenguaje

Semana 20

Retroalimentación



Profesora : Evelyn Silva.
Curso : 3º Año Básico.
Semana : 24 al 28 de Agosto.



Lenguaje

Evelyn Silva

No imprimir

curso	unidad	semana	fecha
Tercer año	2	20	24/08 al 27/08
Objetivos de aprendizaje	(OA 5) Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado. (OA 7) Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.		
Objetivo de la clase	Leer y comprender poemas, indicando los versos y estrofas.		
Actitudinal	Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma. Realizar actividades de forma rigurosa y perseverante.		
Contenidos	Poema, verso, estrofa.		
Recursos	Cuaderno de asignatura.		



Normas de nuestra clase virtual.

1. SALUDO Y
DESPEDIDA CON
MICRO **ON** Y
CÁMARA **ON**.



2. DURANTE LA
REUNIÓN: **MICRO OFF** Y
PIDE TURNO DE PALABRA
A TRAVÉS DEL CHAT.



USA EL CHAT PARA COSAS
IMPORTANTES



3. CUIDA EL
AMBIENTE: BUENA
LUZ, POCO O NINGÚN
RUIDO,...



**Sé puntual,
respetuoso y disfruta
de este rato con tus
compañeros**



Ruta de aprendizaje



Recuerda realizar todos los pasos de la ruta de aprendizaje para poder cumplir el objetivo.

**Registra el objetivo en tu cuaderno.
Recuerda también poner la fecha**

OBJETIVO :

Conocer mediante la practica; la utilización de lenguaje figurado en esta oportunidad “metáfora”.

Reconocer la estructura del poema ***identificando*** versos, estrofas.



¿Qué es un poema?



Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje, como el lenguaje figurado.

Dentro de los poemas, podemos encontrar aquellos que son líricos; los hay en forma de odas, dramáticos, de amor, de amistad, etc.

Lo que se busca con la poesía, la belleza y su manifestación a través de la escritura.



Lenguaje figurado

El lenguaje figurado es aquel por el cual una palabra expresa una idea en términos de otra, apelando a una semejanza que puede ser real o imaginaria. El lenguaje figurado se opone al lenguaje literal, que supone que las palabras tienen el sentido que define su significado exacto.

metáfora:

Es cuando nos referimos a algo tomando una característica o cualidad similar que comparte con otra cosa distinta.

Con la metáfora logramos decir lo mismo, pero de forma más bella y poética.

La metáfora cumple con la intención del lenguaje figurado, de dar un sentido distinto y de mayor fuerza o énfasis a las palabras.

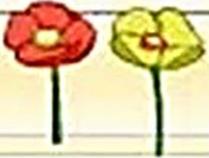
¿Qué significa la
palabra metáfora?
Es lenguaje
figurado que se
utiliza en los
poemas.



Ejemplo metáfora



perlas de tu boca



los lazos del campo



las farolas del cielo



la barca de mis sueños



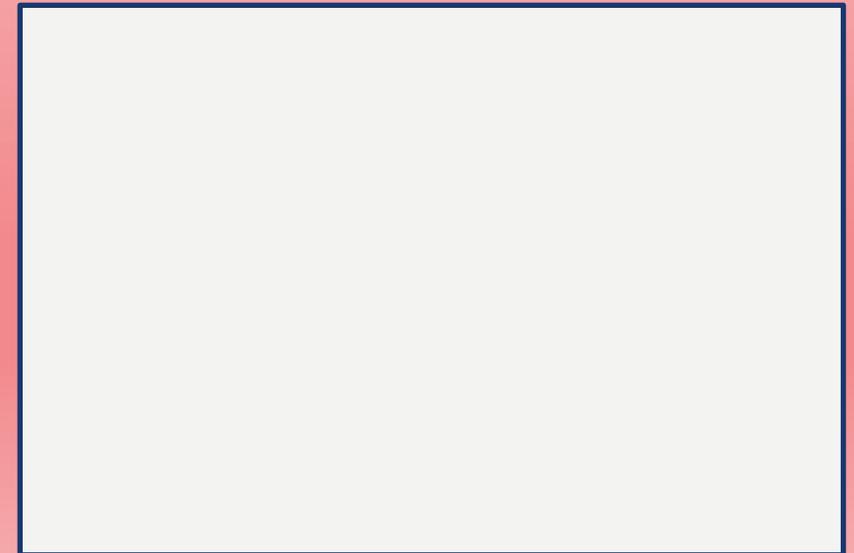
Practicando con las metáforas

Completa las siguientes oraciones (utilizando metáforas)



Realiza un dibujo
de una metáfora

EL invierno es: _____
La felicidad es: _____
La paz es: _____
El otoño es: _____
Mi familia es: _____



ahora

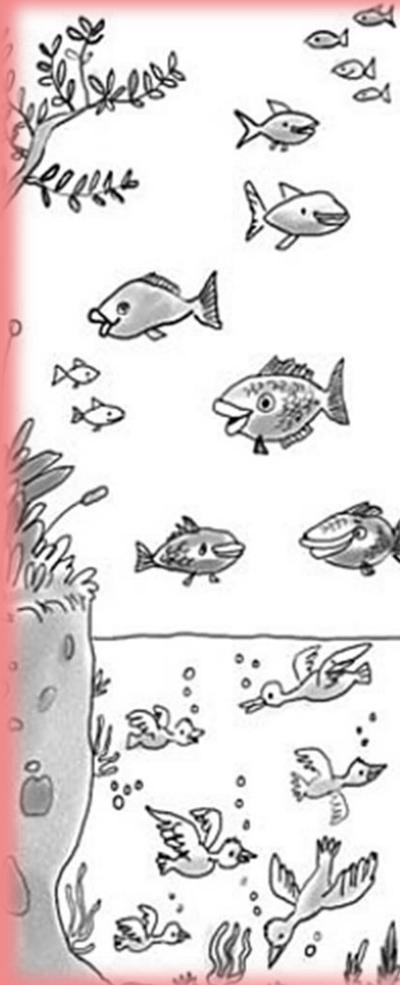
Retomemos el poema

Recordando que la metáfora se utiliza en el poema para embellecer los versos.



Lee y observa el siguiente poema.:

El reino del revés.



Me dijeron que en el Reino del Revés
nada el pájaro y vuela el pez,
que los gatos no hacen miau y dicen yes,
porque estudian mucho inglés.

*Vamos a ver cómo es
el Reino del Revés.*

Me dijeron que en el Reino del Revés
cabe un oso en una nuez,
que usan barbas y bigotes los bebés
y que un año dura un mes.

*Vamos a ver cómo es
el Reino del Revés*

Me dijeron que en el Reino del Revés
una araña y un ciempiés
van montados al palacio del Marqués
en caballos de ajedrez.

*Vamos a ver cómo es
el Reino del Revés.*



**Escrito por María Elena
Walsh**

De acuerdo al poema leído, responde las siguientes preguntas

Escribe en tu cuaderno.

A trabajar

1.-¿ Cuantos versos tiene el poema?

- A. 10 versos
- B. 20 versos
- C. 18 versos

2.-¿Cuántas estrofas tiene el poema?

- a. 6
- b. 8
- c. 5

3.-según el contexto que significa Montados e indica un sinónimo:

- a . Bajarse
- b. Encaramarse
- c. desajustar



A trabajar



4.-En relación a los poemas, es incorrecto decir que:

- a.-Expresan emociones
- b.- Están escritos en estrofas
- c.- Los párrafos deben rimar.

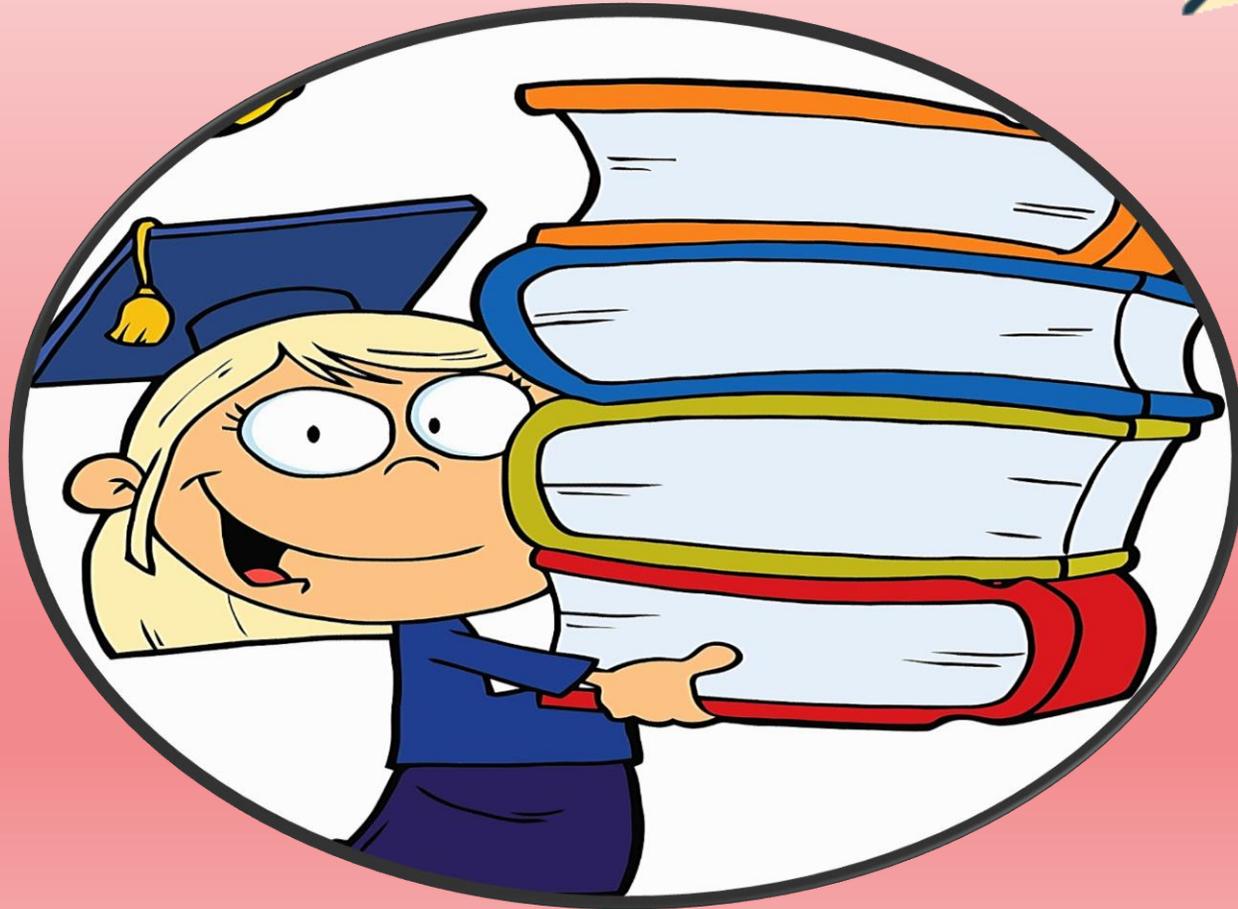
5.- Las estrofas son:

- a.-una figura literaria.
- b.- un conjunto de versos.
- c.- cada una de las líneas del poema.

6.-Si tuvieras que poner otro título al poema ¿ Cual le pondrías?



¡Vamos a la tarea!



Tarea

Responde en tu cuaderno el siguiente ticket de salida:

Escribe 3 características del poema:

1-

2-

3-



Desafío.

Durante la semana con apoyo de tu apoderado, escribe un hermoso poema, con un tema de **TÚ** interés.
(**utilizado rimas y metáforas**)

