

Equipo

Programa de Integración Escolar

Colegio José A. Manso De Velasco



Guías de Trabajo



Semana

8

Clase

1

LENGUAJE

- Semana del 18 de mayo al 22 de mayo del año 2020.

Curso	Segundo Básico	Clase 1	Semana 8
Objetivo de la Clase	<ul style="list-style-type: none">• (3) Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas• (11) Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.• (15) Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad. <p>Objetivo de clases semana 8</p> <ul style="list-style-type: none">• Esta semana se trabaja el reconocer e identificar fonema /p/ en silaba inicial además de reforzar escritura ligada con fonema visto.		
Actitudinal	<ul style="list-style-type: none">• Participación y cooperación en situaciones comunicativas.• Comprensión y valoración de textos escritos.		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none">• Dominio del vocabulario, la lectura y escritura.		
Recursos	Fichas de trabajo, tarea, lápiz grafito, lápices de colores, goma, pegamento, tijeras.		



Queridos estudiantes y familia que participa de estas actividades:

Es para nosotros el equipo de integración Escolar, un agrado poder semana a semana aportar con fichas de trabajo para reforzar contenidos vistos en el colegio. Estas actividades debes realizarlas con mucha paciencia, concentración, NO debes frustrarte si no entiendes alguna actividad o tarea solicitada, pídele a tutor que explique nuevamente, recuerda que lo importante es aprender, mejorar día a día.

Para empezar:

- Debes lavar bien lavadas tus manos
- Tener los materiales dispuestos en tu lugar de trabajo
- Tener fichas y cuadernos solo de lenguaje, evitar la distracción (juguetes, televisión)
- Al terminar cerrar tu cuaderno, dejar ordenado y lavar nuevamente tus manos.

Para seguir trabajo realizado pido enviar actividades al correo:

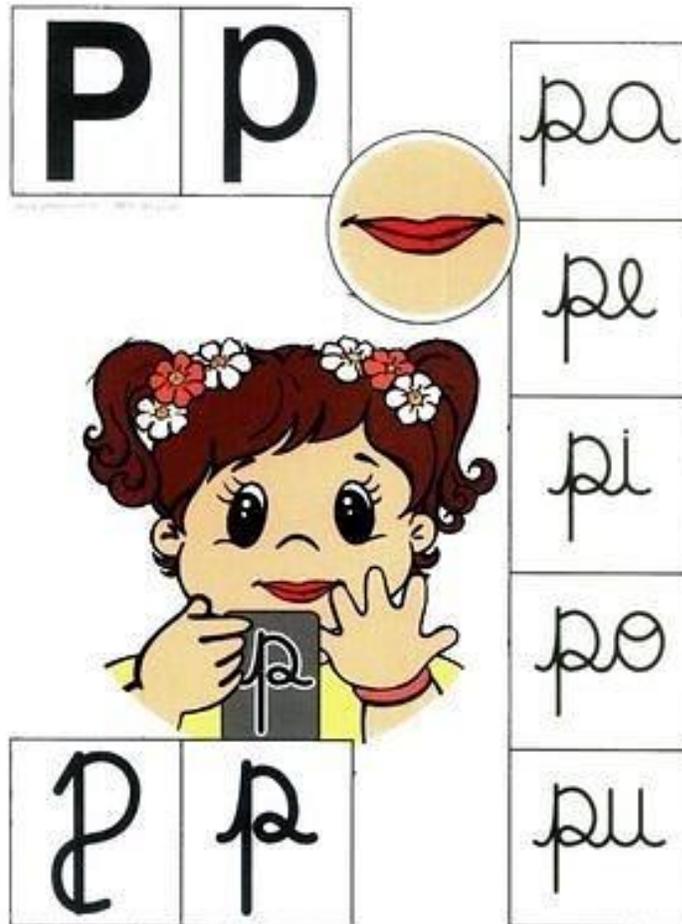
romina.elizondo@colegio-mansodevelasco.cl



LENGUAJE

Instrucciones:

- Esta semana queridos estudiantes conoceremos la letra P. observen la postura de la boca al pronunciar.



Ahora con la ayuda de tu tutor, repite letra P con vocales:

PA

PE

PI

PO

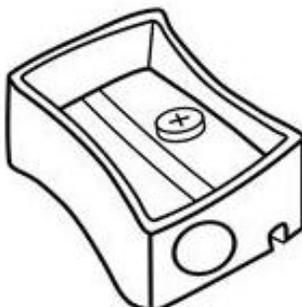
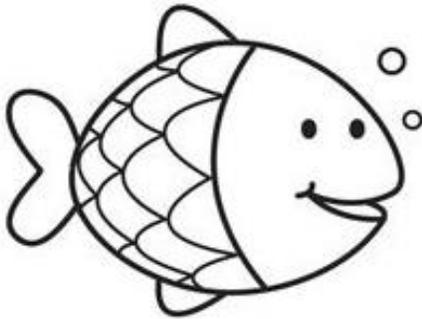
PU

¡Muy bien!

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucciones: Vamos a colorear

- Colorea los dibujos que inicien con fonema **P**

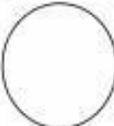
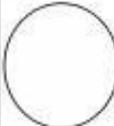
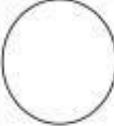
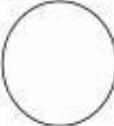
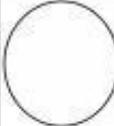
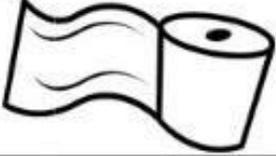
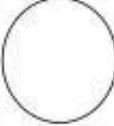
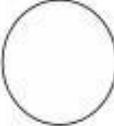
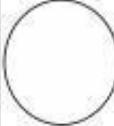
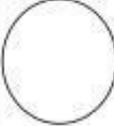
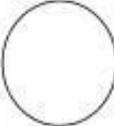
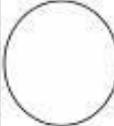


Ficha n° 2

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucciones: La letra P

- Escribe la silaba por la que empiezan los dibujos, siguiendo el ejemplo de **PELO**, que tiene silaba **PE**

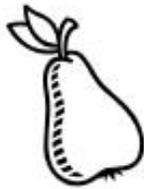
Ficha n° 3

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucciones:

- Rodea el dibujo que empieza por la silaba indicada
- Colorea **solo** los dibujos que marcaste.

pa



pe



pi



po



pu



Tarea:

- Lee con ayuda de tutor, escribe en manuscrita (como se presenta en la guía) y luego une las palabras con los dibujos.

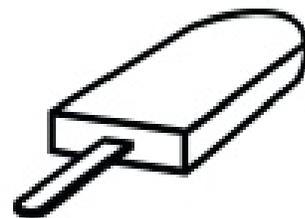
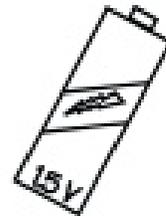
pala

pelo

pila

polo

lupa





Observaciones:

Pídele a tutor que anote todo aquello que observa, lo que más te gusto, lo que más te dificultó realizar.

**Envía tus tareas, para verlas.
Abrazos a la distancia**



Profesional	FONOAUDIÓLOGO	DAVID MEZA
Curso	SEGUNDO AÑO	SEMANA 8
Objetivo	A NIVEL DE CONCIENCIA FONOLÓGICA <ul style="list-style-type: none">EJECUTAR ANÁLISIS Y SÍNTESIS SILÁBICA<ul style="list-style-type: none">RECONOCER SÍLABA FINAL	
Recursos	LAPIZ Y GOMA	

Actividad

Fíjate en la siguiente palabra



MARIPOSA

MA / RI / PO / SA

Cuál es la sílaba final

Exacto

Sa

- Puedes escribir solo la sílaba final de las siguientes palabras









Profesional	PSICÓLOGA		CAMILA OLAVE
Curso	SEGUNDO AÑO		SEMANA 8
Objetivo	• Reconocimiento y reflexión sobre emociones		
Recursos	GUÍA, LAPIZ GRAFÍTO Y GOMA		

ACTIVIDAD

En esta actividad vamos a utilizar una pequeña historia sobre una emoción en particular. Te voy a dejar a continuación esta historia y algunas preguntas para que puedas reflexionar en familia, sobre esta emoción y otras que puedas sentir.

¿ESTÁS LISTO? ¡COMENCEMOS!



IRRITACIÓN

El mundo está lleno de colores, olores y sonidos... Unos nos agradan siempre; otros solo un momento. Algunos nos disgustan. Y otros nos irritan: son tan molestos que se nos instalan dentro y no podemos dejar de pensar en ellos

El ladrido de un cachorro puede despertar la ternura, pero ¿y si no deja de ladrar durante todo el día?

¿Qué sucede cuando te irritas?

Cuando algo te irrita eres muy consciente de tus sentidos. Algo molesto pasa a ser irritante cuando crees que ya no puedes soportarlo mas.

Una irritación muy duradera nos lleva a sentir **tensión**.



1. ¿Cuándo empieza algo a ser irritante? Mira el ejemplo y completa.

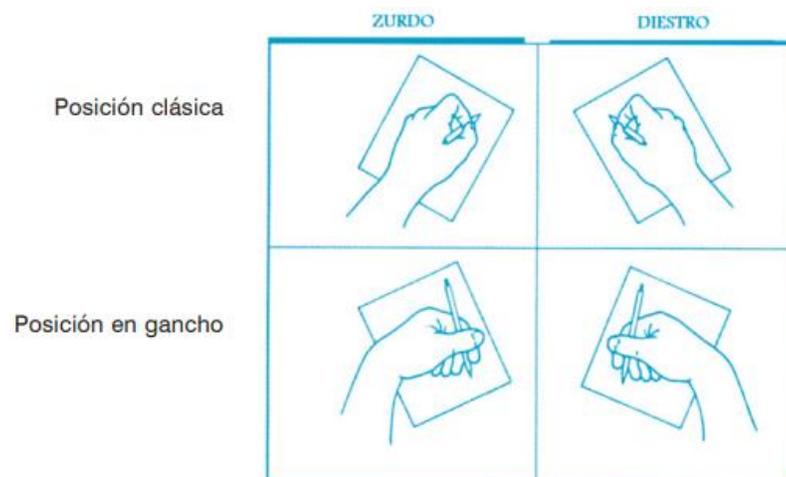
Una canción empieza a ser irritante cuando las escuchas demasiadas veces

Un perfume es irritante cuando _____

El viento es irritante cuando _____

Profesional	TERAPEUTA OCUPACIONAL		Manuel Oteiza
Curso	SEGUNDO AÑO		SEMANA 8
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de habilidades manipulativas <ul style="list-style-type: none"> - Grafomotricidad - Pinzas - Postura ergonómica en el mobiliario 		
Recursos	GUÍA, LAPIZ GRAFÍTO Y GOMA		

Es importante la postura que adquiera el niño al momento de escribir. Se recomienda que esté de frente a la mesa, bien sentado al fondo de la silla, con la espalda erguida y los pies apoyados en el piso; debe acercar el cuerpo al borde de la mesa donde pone el papel, de tal manera que los brazos permanecerán encima de la mesa. Para un mejor desplazamiento al momento de escribir se recomienda inclinar ligeramente la hoja hacia el lado contrario de la mano que se va a utilizar; los diestros se deberán inclinar hacia la izquierda y los zurdos hacia la derecha. Para ejemplificar esta posición de hoja o cuaderno se muestra la siguiente figura.





ACTIVIDAD 1:

Marca la letra **P** y pinta los dibujos

Copia el modelo de las silabas presentadas.

tras

pluma pato pera Pedro

▪ DELINEA Y COMPLETA CADA RENGLÓN.

• P P P P P P P P P P P

• p

• pa

• pe

• pi

• po

• pu

¡¡¡Muy bien... **lo lograste!!!**

Nos vemos la próxima semana...