



ARTE- MÚSICA

SEMANA DEL 30 AL 04 Diciembre
6° - 7° - 8° Básico

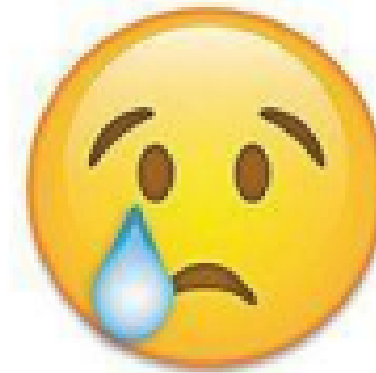


Objetivo de Aprendizaje	<p>OA3 ARTE Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).</p> <p>OA3 MÚSICA Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo (por ejemplo, "La voz de las calles" de P. H. Allende, "Evocaciones Huilliches" de Carlos Isamitt, "Fanfarria para el hombre común" de A. Copland); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música chilena y sus orígenes (por ejemplo, música mapuche, Rolando Alarcón, Grupo Cuncumén); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música chilena y sus influencias (por ejemplo, Los porfiados de la Cueca y La Ley). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.</p>
Actitudinal	Reconocer y valorar los diversos estilos y expresiones musicales.
Articulación	Arte – Música
Contenido	Pintura objetual

¿CÓMO TE SIENTES HOY?



Feliz



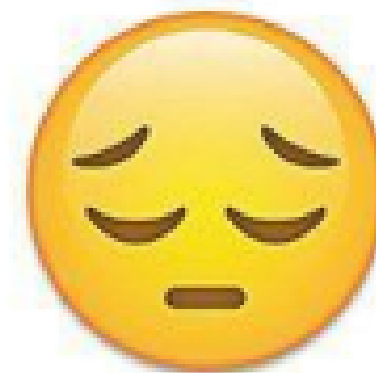
Triste



Enojado/a



Preocupado/a



Tímido/a



Animado/a



Sorprendido/a



Chistoso/a



Avergonzado/a

Normas para Clase Virtual



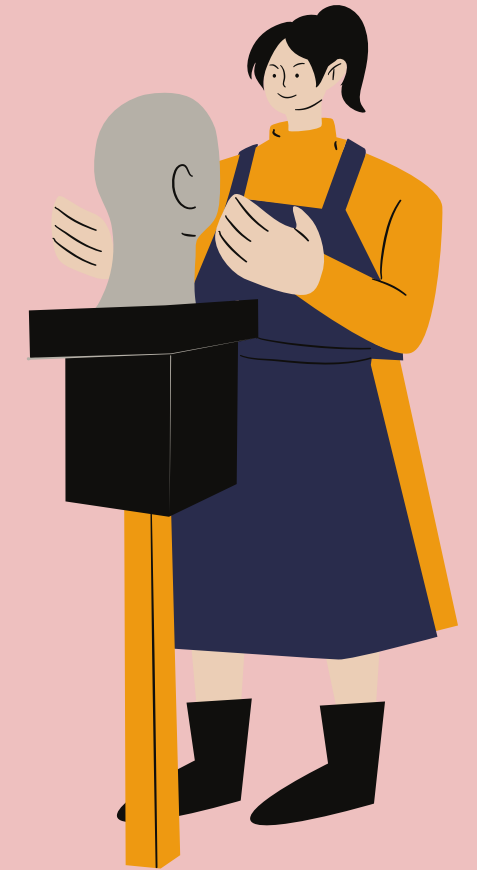
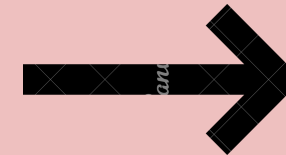
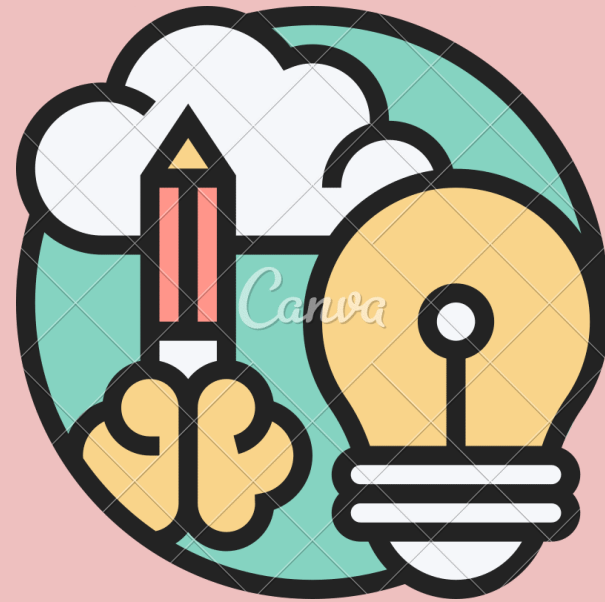
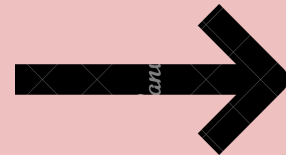
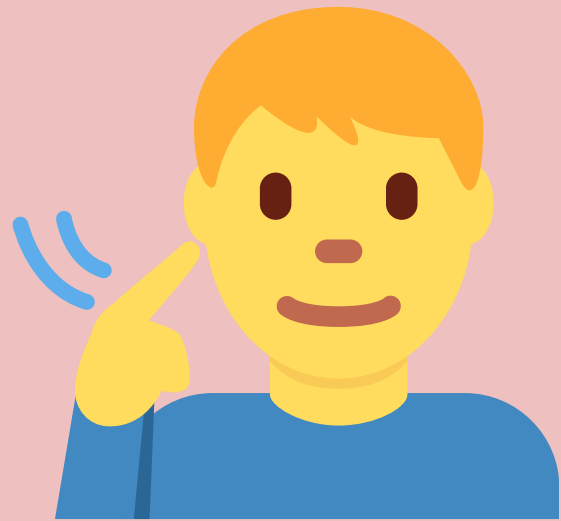
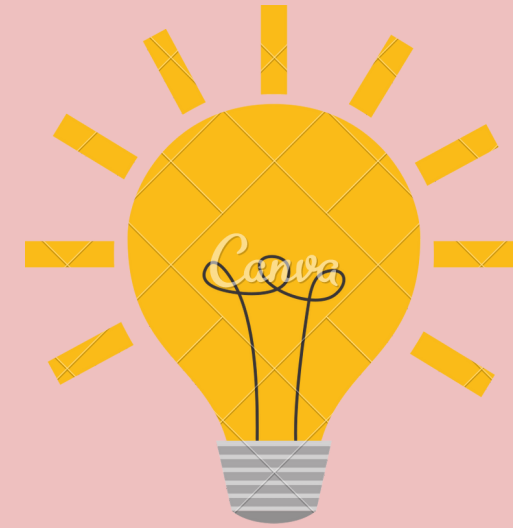
- DURANTE LA CLASE MANTENER EL MICRÓFONO APAGADO.
- INGRESAR CON EL CORREO INSTITUCIONAL
- SI TIENES UNA DUDA O CONSULTA ENCENDER LA CÁMARA Y LEVANTAR LA MANO.
- MANTENER UN LENGUAJE ACORDE A LA CLASE
- CUMPLIR CON ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD
- UTILIZAR CHAT PARA DUDAS O CONSULTAS



**OBJETIVO: CREAR MINI ESCULTURA
ABSTRACTA CON MATERIAL RECICLADO,
EVALUACION FORMATIVA N°5**



HOY ESPERO QUE LOGREN...



EVALUACIÓN FORMATIVA Nº5 ¿CUANTO HEMOS APRENDIDO?

INDICADORES DE EVALUACIÓN	Puntaje de 1 a 3 1: por lograr 2: medianamente logrado 3: logrado)
Usan su cuaderno de arte o croquera para desarrollar ideas para su escultura por medio de bocetos.	
Describen materiales, procedimientos y temas utilizados en pintura y escultura.	
Se basa en sus propias ideas.	
Utiliza materiales reciclables.	
Manifiestan interés y disposición a escuchar diferentes estilos musicales.	
Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales)	
Aprovecha el tiempo de la clase de manera optima.	
Envía trabajo en la fecha indicada.	

A CONTINUACIÓN LE PRESENTO UN LISTADO DE CACNCIONES PARA TRABAJAR EN LA ESCULTURA

Lista de Canciones para trabajar

<https://www.youtube.com/watch?v=w67-hlaUSIs> (Violeta parra Gracias a la vida)

https://www.youtube.com/results?search_query=bunkers+la+exiliada+del+sur (Los Bunkers exiliada del sur)

<https://www.youtube.com/watch?v=azdwsXLmrHE&list=PLeoBVKHKNsGp1tGWyw1497dBmGbFXJkS&index=5>
(Queen Radio Ga Ga)

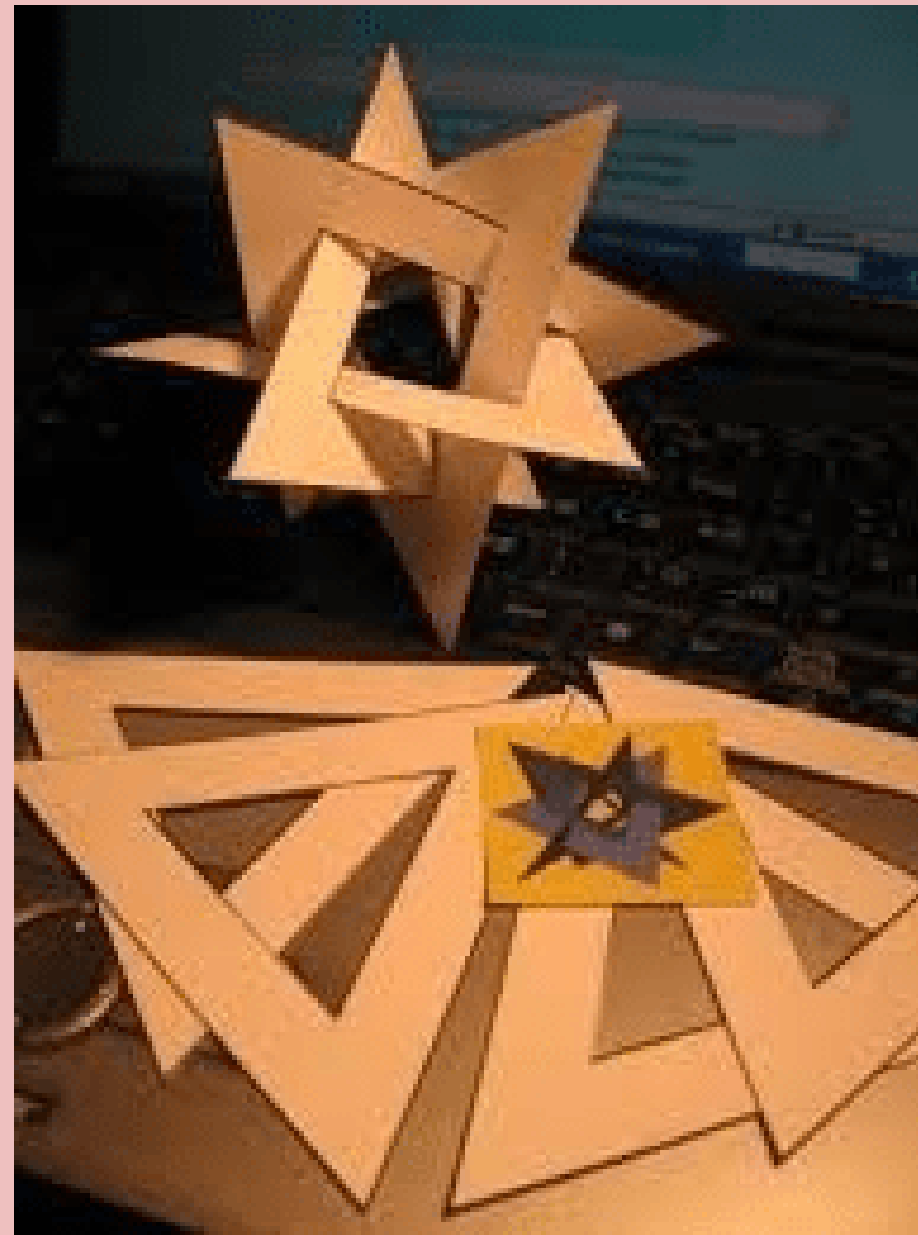
<https://www.youtube.com/watch?v=gCYcHz2k5x0> (Martin Garrix)

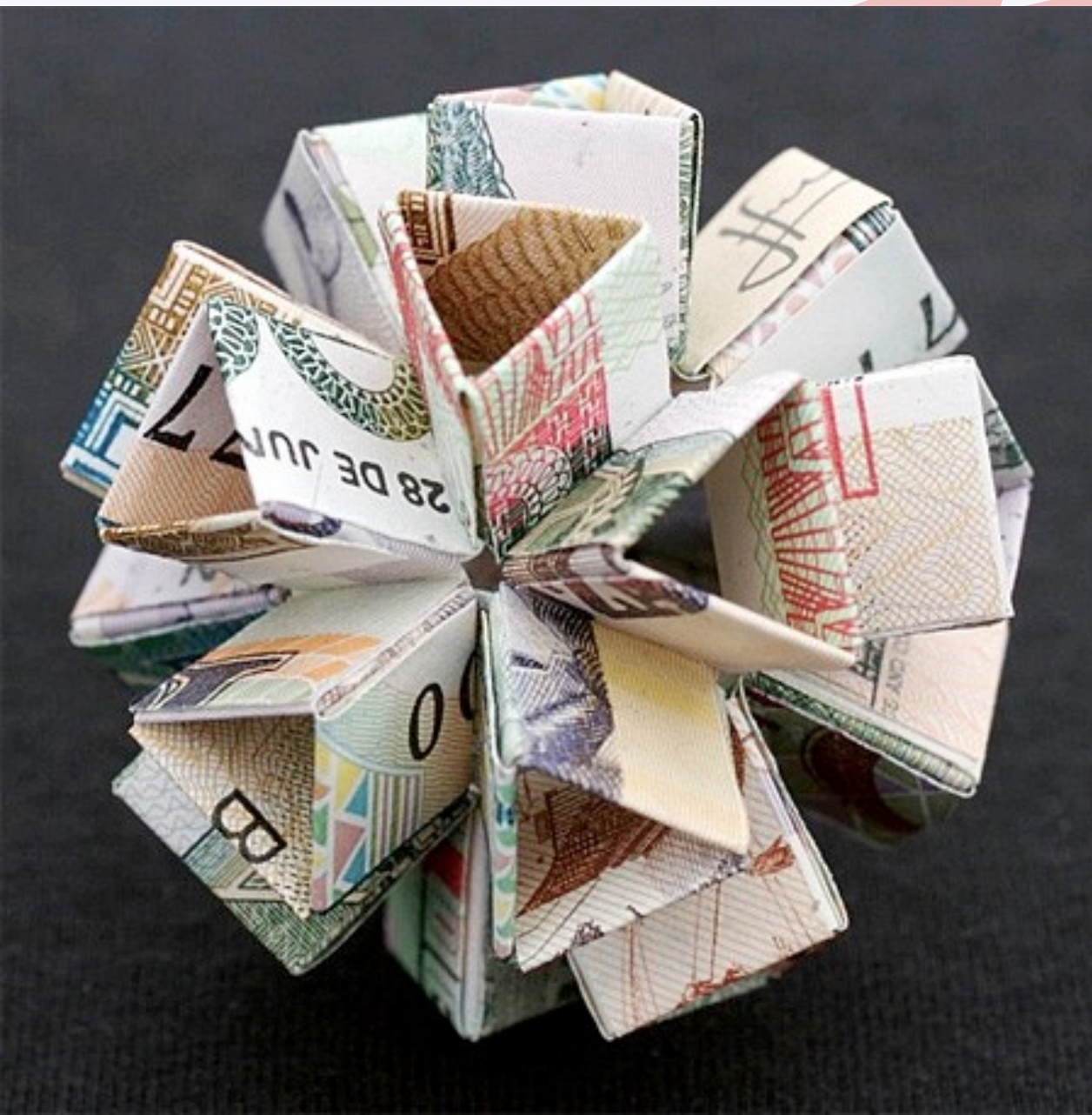
https://www.youtube.com/watch?v=T_FkEw27XJ0 (Soda Stereo)

TRABAJO: CREAR A PARTIR DEL DISEÑO
REALIZADO LA CLASE ANTERIOR UNA MINI
ESCULTURA ABSTRACTA. ESTA DEBE REALIZARSE
CON MATERIALES RECICLADOS EJEMPLO:
CARTÓN, BOTELLAS, PAPEL (EL MATERIAL QUE
TENGAS EN TU CASA.



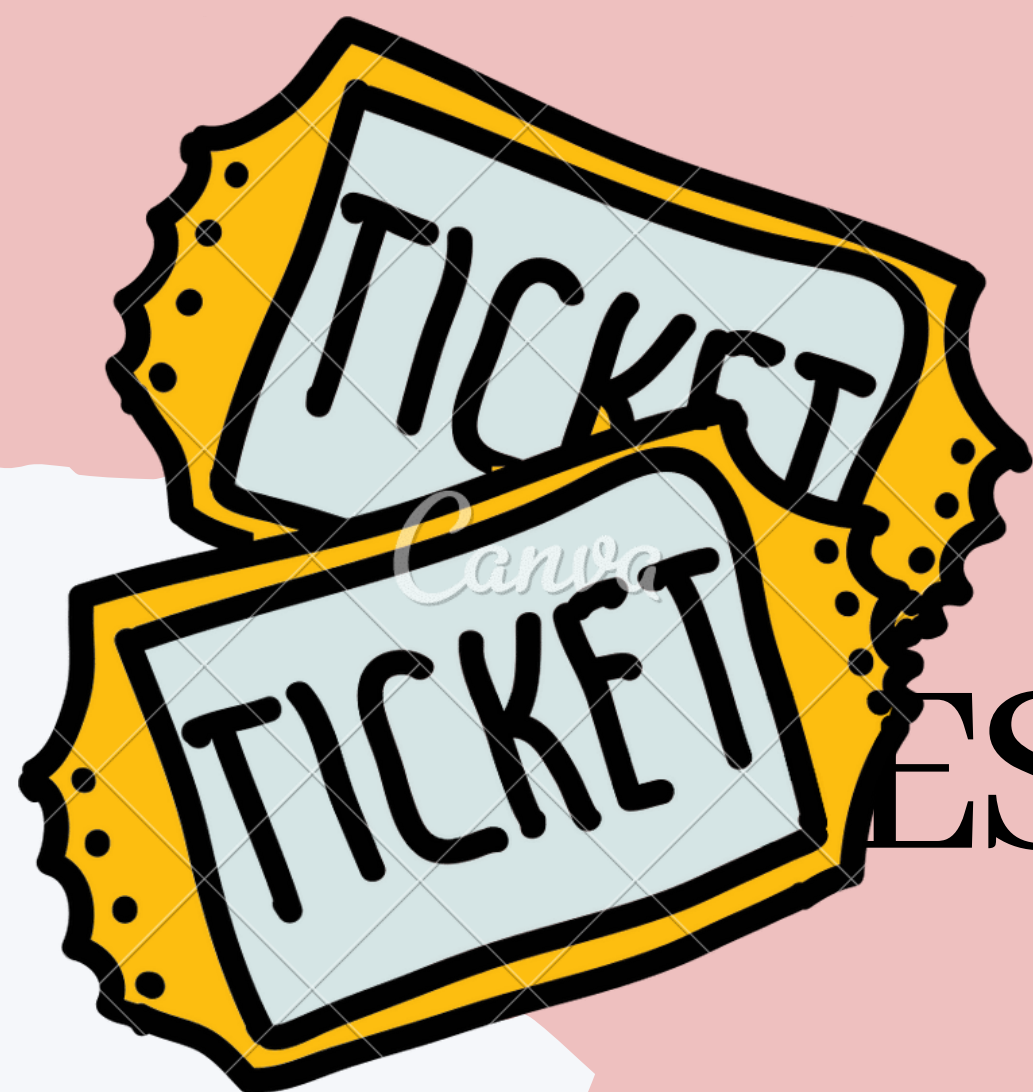
EJEMPLOS DE ESCULTURAS





TICKET DE SALIDA

PRESENTAR
TRABAJO
REALIZADO EN
ES PARA SER EVALUADO.



PLAZO DE ENTREGA VIERNES 04
DE DICIEMBRE A LAS 12 HRS

