



# CLASE DE LENGUA Y LITERATURA 7°

## SEMANA 35

### 14 AL 18 DE DICIEMBRE

### PROFESOR RODRIGO GAZMURI SANDOVAL

# NORMAS DE LA CLASE VIRTUAL



**M**antener tu micrófono en silencio.



**P**oner atención cuando el profesor explica.



**U**tilizar el chat para tus dudas o preguntas.



**L**evantar tu mano para hablar.

**R**espetar tu turno y el de tus compañeros.

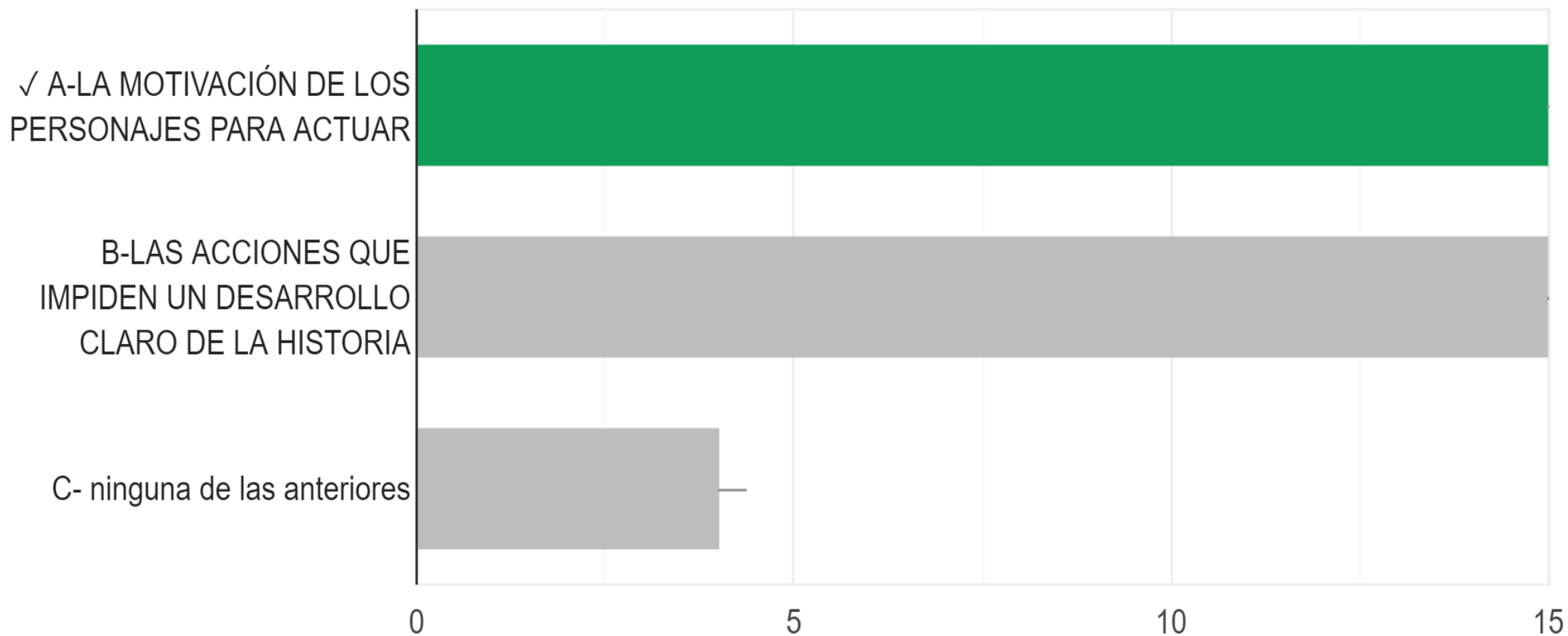
Semana		Clase	
Curso	7° AÑO		Semana 35 14/18 de DICIEMBRE
OA (objetivo de aprendizaje)			
Objetivo de la clase	<b>Analizar y retroalimentar las preguntas de error frecuente en la evaluación final</b>		
Actitudinal	Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión		
Contenidos/habilidades			
Recursos	Pc- cuaderno		

11- Un dilema, conflicto o problema en una narración se refiere a:

- A-LA MOTIVACIÓN DE LOS PERSONAJES PARA ACTUAR
- B-LAS ACCIONES QUE IMPIDEN UN DESARROLLO CLARO DE LA HISTORIA
- C- ninguna de las anteriores

11- Un dilema, conflicto o problema en una narración se refiere a:

15 de 34 respuestas correctas



6- Lee el siguiente texto: "Piensa en un motivo para tatuarte. ¿Sobran, verdad? Ahora piensa en una razón para no hacerlo. ¿Encuentras alguna? A la hora de sentarte en el sillón de tu amigo tatuador, tendrías que considerar las 10 razones para no tatuarse y evitar desde pérdidas de dinero, diseños mal hechos, infecciones y hasta el mismísimo arrepentimiento." ¿Por qué alguien puede decidir No tatuarse al leer un texto?

- A- Porque se puede informar de aspectos desconocidos y peligrosos
- B- Porque estar informado es mucho mejor que tatuarse a la rápida
- C- Ambas

6- Lee el siguiente texto: "Piensa en un motivo para tatuarte. ¿Sobran, verdad? Ahora piensa en una razón para no hacerlo. ¿Encuentras alguna? A la hor...lguien puede decidir No tatuarse al leer un texto?"

18 de 33 respuestas correctas

