



MÚSICA Y ARTES

MARÍA ISABEL TRUJILLO

SANDRA HERRERA

Semana 17 AL 21 DE AGOSTO		Clase
Curso	SEXTO AÑO A	19
Objetivos de aprendizajes	OA 2 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual(incluido lo de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color(gama y contraste) volumen (lleno y vacío)	
Objetivo de la clase	Aplicar gama de colores y contrastes en creación de pinturas abstractas.	
Actitudinal	Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente	
Contenidos	Color, gama y contrastes	
Recursos	Hoja de block, pinceles, témpera, vaso, agua, pocillo para mezclar.	

Normas para la clase virtual



Mantener tu micrófono en silencio.



Poner atención cuando la profesora explica.

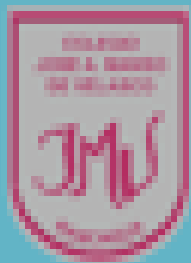


Utilizar el chat para tus dudas o preguntas.



Levantar tu mano para hablar.

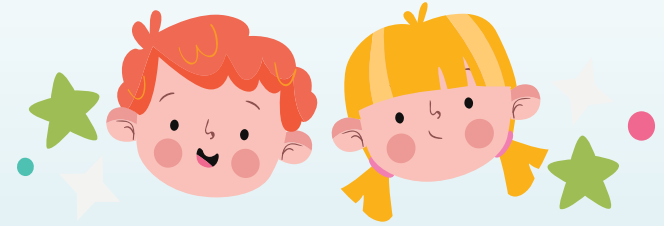
Respetar tu turno y el de tus compañeros.



CRAER OBRAS DE ARTES ABSTRACTAS



Profesora Sandra Herrera.
Artes y música
Curso: 6° A
Semana: 17 al 21 de agosto
Clase :19



OBJETIVO :

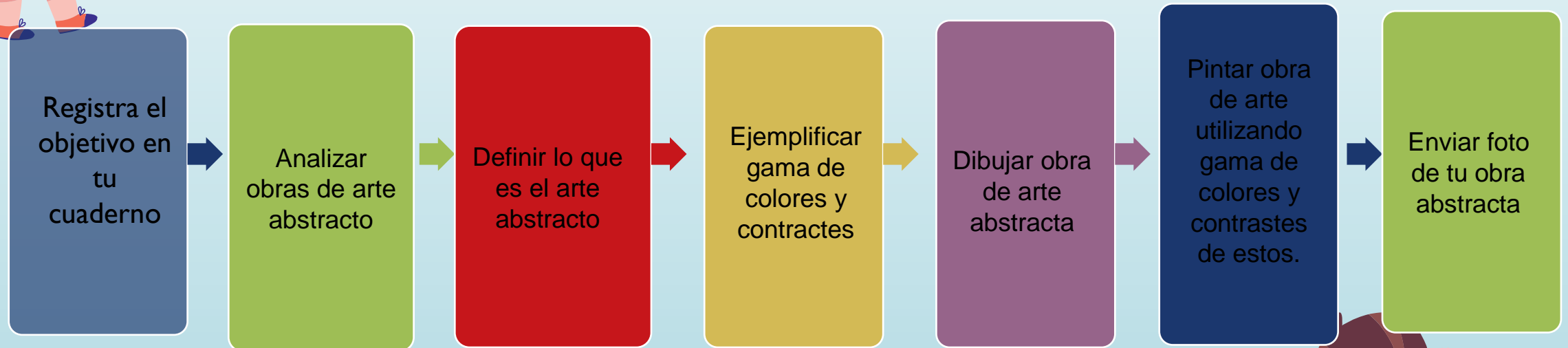
- Aplicar gama de colores y contrastes en creación de pinturas abstractas.

*“**R**ecuerda tener disponible todo lo necesario para comenzar la clase: Hoja de block, pinceles, témpera, vaso, agua, pocillo para mezclar.*





Ruta de aprendizaje

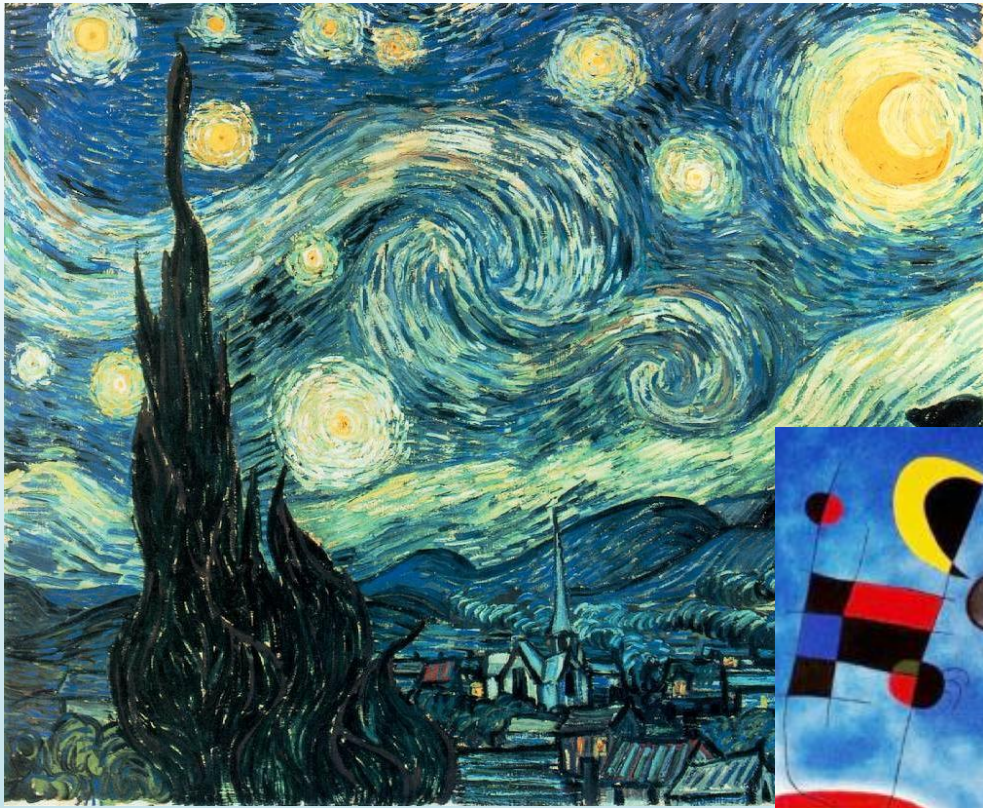


“Recuerda realizar todos los pasos de la ruta de aprendizaje para poder cumplir el objetivo”



OBRAS DE ARTES ABSTRACTAS FAMOSAS





¿QUÉ ES EL ARTE ABSTRACTO?

Escribe en tu cuaderno



El **arte abstracto** no representa figuras, objetos o personas, sino que utiliza un lenguaje visual propio con unos significados variados, realizando formas abstractas, sin imitar o representar fielmente de lo natural.



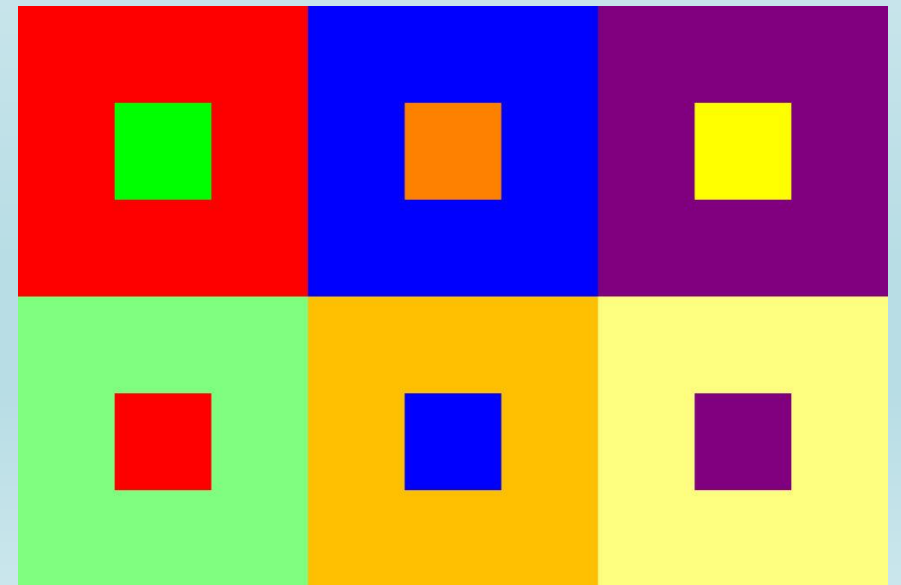
El **arte abstracto** surge en el año 1910 en Munich, de la mano del artista ruso Wasily Kandinsky, exponiendo las primeras ideas sobre el arte abstracto



¿ QUE SERÁ UNA GAMA DE COLORES Y CONTRASTES?

**GAMA
MATICES DE UN
MISMO COLOR AL
MEZCLARLOS CON
CUALQUIER OTRO**

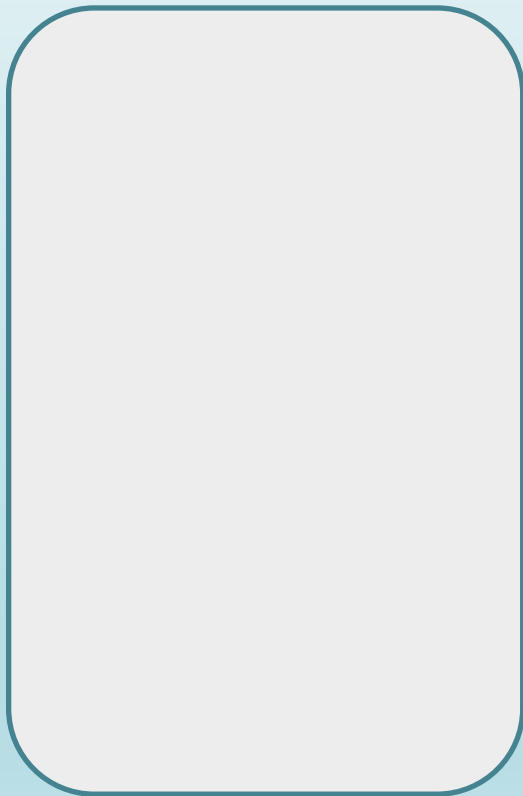
**CONTRASTES
RELACIÓN DE
UN COLOR AL
ESTAR JUNTO
A OTRO
DIFERENTE**



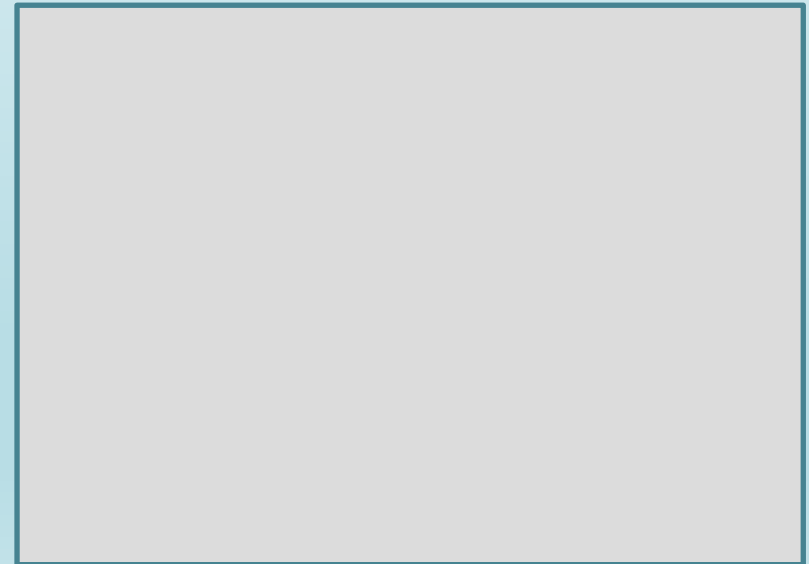
Trabaja en tu cuaderno



realiza un cuadrado y p ntalo de una gama de colores

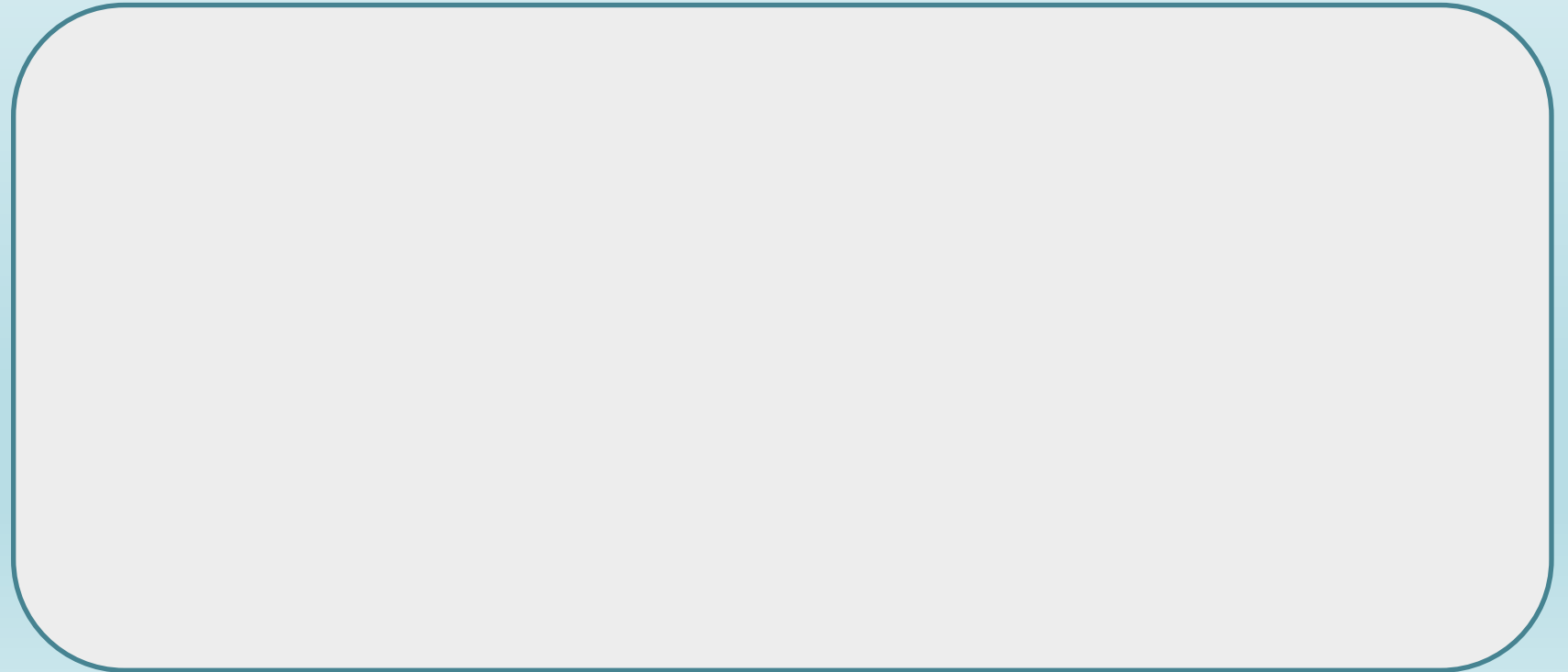


Ahora dibuja el mismo cuadrado y p ntalo con contraste



Dibuja una obra pictórica abstracta
y píntala con una gama de colores
aplicando contrastes

Ahora saca tu hoja de block,
témpera, pinceles, lápiz, agua



Tarea

TOMALE UNA FOTO A TU OBRA PICTORICA Y ENVIALA A MI
CORREO SANDRA.HERRERA@COLEGIO-MANSODEVELASCO.CL
O ENVIA A MI NÚMERO DE WHATSAPP +56991415210

