



CLASE DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° AÑO SEMANA 33

30 nov AL 4 DE DICIEMBRE

PROFESOR RODRIGO GAZMURI SANDOVAL

NORMAS DE LA CLASE VIRTUAL



Mantener tu micrófono en silencio.



Poner atención cuando el profesor explica.



Utilizar el chat para tus dudas o preguntas.



Levantar tu mano para hablar.

Respetar tu turno y el de tus compañeros.

Semana

Clase

Curso

SEXTO AÑO

Unidad

Semana 33 30/4 de NOVIEMBRE

OA (objetivo de aprendizaje)

OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: • poemas

Objetivo de la clase

Leer, comprender y familiarizarse con poemas

Actitudinal

Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.

Contenidos/Habilidad

Realizar-Concluir/conclusiones en base a información

Recursos

Cuaderno –pc-texto de Lenguaje y Comunicación

SALUDOS ESTUDIANTES:



Esta semana 33, espero que ustedes, lean, se familiaricen y comprendan un poema, siguiendo la ruta:

1-Participa en el chat respondiendo el tiket de entrada sobre los poemas

2-Lee junto al profesor el texto explicativo sobre los poemas y escucha atentamente la definición de las palabras subrayadas.(verso-estrofa-género lírico-hablante lírico)

3-Lee el poema de la actividad y responde las preguntas en el tiempo determinado. Puedes apoyarte en tu texto en la página 94.

4-Corrige tus respuestas en la plenaria junto a tus compañeros(as)

5-Realiza la tarea sobre el análisis del mismo poema en el tiempo determinado.



EVÍA TU TAREA AL CORREO

rodrigo.gazmuri@colegio-mansodevelasco.cl

ACTIVIDADES



TICKET

DE ENTRADA

Escribe tu respuesta en el chat

¿Qué es un poema?

A-Texto narrativo que deja enseñanza

B-Texto narrativo lírico que expresa emociones

C-Texto literario que informa experiencias

LEE EL TEXTO JUNTO AL PROFESOR ...



¿Qué es un poema?

El poema es un texto literario de género lírico escrito en ESTROFAS Y versos, con el propósito de expresar pensamientos, sentimientos y emociones personales, a través de un hablante lírico, este se inspira en un elemento para realizar su poema utilizando un lenguaje diferente al cotidiano.



Leamos y familiaricémonos con este poema que aparece en la página 94 de tu texto, luego ,responde las preguntas de comprensión... tienes 7 minutos



Todos somos especiales

Arlene Maguire, escritora estadounidense.

Todos somos especiales.
Somos de varios colores
y de diversas medidas,
tenemos gustos diferentes
y comidas preferidas.

Unos prefieren la diversión,
ir a la ciudad, el jaleo,
vivir toda esa emoción,
en un constante ajetreo.

Otros prefieren la calma,
salir al campo en verano,
y pasear entre las flores
por la mañana temprano.

A unos les gusta leer.
¡Como la escuela no hay nada!
Otros prefieren pescar
con anzuelo y con carnada.

Hay quien ama las carreras,
en moto, en coche, en velero.
Otros recorren estrellas
y en naves cruzan el cielo.

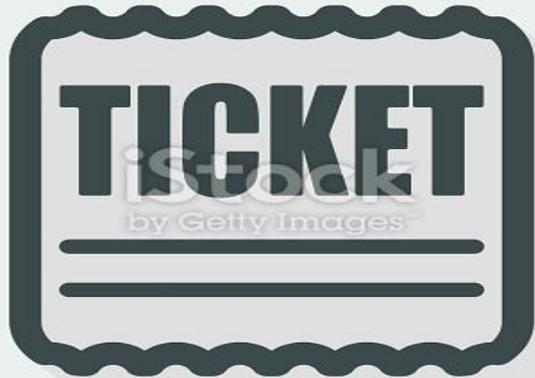
Algunos se especializan
en serpientes y en insectos,
y hay quien arregla los coches
sin dejar un desperfecto.

Unos prefieren los hámsters.
Otros adoran los gatos.
Todos a su gusto eligen
el sombrero y los zapatos.

Todo el mundo es especial
y con gustos diferentes.
Hay quien prefiere escuchar,
y tratar con mucha gente.

- 1 Expliquen con sus palabras qué entendieron del poema leído. ¿Qué emoción les transmitió?
- 2 ¿Con qué versos del poema se sintieron identificados(as)?, ¿por qué?
- 3 Explica el significado de la siguiente estrofa:

Algunos, muy inteligentes,
ganan siempre al concursar,
pero intentarlo es más importante
que lograr el primer lugar.



SALIDA



Responde en el chat...

Los poemas:

A-Expresan emociones y se escriben en párrafos

B-Expresan sentimientos y se escriben en versos

C-Expresan pensamientos y se dedican solo a personas

Reforcemos con la tarea...



TAREA

RESPONDE ESTAS PREGUNTAS SOBRE EL POMEA LEÍDO..TIENES 4 MINUTOS



Todos somos especiales



1- ¿Quién crees que es el **hablante lírico** (el que expresa) en este poema?

2-¿Cuántas estrofas tiene?

A-9

B-11

C-8

3-¿A quién o quienes se **dedica** este poema?

4-¿Cuántos **versos** tiene?

A-33

B-35

C-40