



ARTE- MÚSICA

SEMANA DEL 30 AL 04 Diciembre
6° - 7° - 8° Básico



| | |
|--------------------------------|---|
| Objetivo de Aprendizaje | <p>OA3 ARTE Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).</p> <p>OA3 MÚSICA Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo (por ejemplo, "La voz de las calles" de P. H. Allende, "Evocaciones Huilliches" de Carlos Isamitt, "Fanfarria para el hombre común" de A. Copland); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música chilena y sus orígenes (por ejemplo, música mapuche, Rolando Alarcón, Grupo Cuncumén); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música chilena y sus influencias (por ejemplo, Los porfiados de la Cueca y La Ley). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.</p> |
| Actitudinal | Reconocer y valorar los diversos estilos y expresiones musicales. |
| Articulación | Arte – Música |
| Contenido | Pintura objetual |

¿CÓMO TE SIENTES HOY?



Feliz



Triste



Enojado/a



Preocupado/a



Tímido/a



Animado/a



Sorprendido/a



Chistoso/a



Avergonzado/a

Normas para Clase Virtual



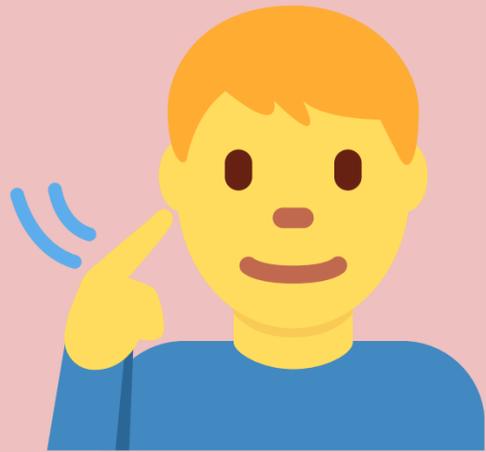
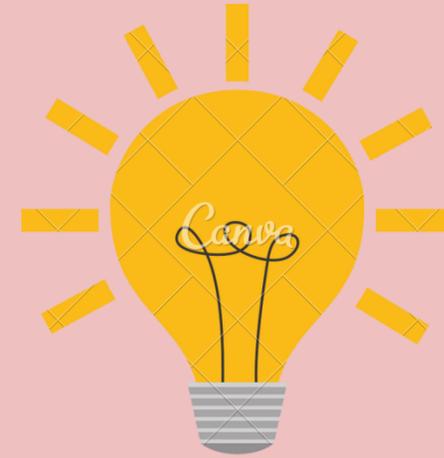
- DURANTE LA CLASE MANTENER EL MICRÓFONO APAGADO.
- INGRESAR CON EL CORREO INSTITUCIONAL
- SI TIENES UNA DUDA O CONSULTA ENCENDER LA CÁMARA Y LEVANTAR LA MANO.
- MANTENER UN LENGUAJE ACORDE A LA CLASE
- CUMPLIR CON ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD
- UTILIZAR CHAT PARA DUDAS O CONSULTAS



**OBJETIVO: CREAR MINI ESCULTURA
ABSTRACTA CON MATERIAL RECICLADO,
EVALUACION FORMATIVA N°5**



HOY ESPERO QUE LOGREN...



EVALUACIÓN FORMATIVA Nº5 ¿CUANTO HEMOS APRENDIDO?

| INDICADORES DE EVALUACIÓN | Puntaje de 1 a 3 1: por lograr 2: medianamente logrado 3: logrado) |
|--|---|
| Usan su cuaderno de arte o croquera para desarrollar ideas para su escultura por medio de bocetos. | |
| Describen materiales, procedimientos y temas utilizados en pintura y escultura. | |
| Se basa en sus propias ideas. | |
| Utiliza materiales reciclables. | |
| Manifiestan interés y disposición a escuchar diferentes estilos musicales. | |
| Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales) | |
| Aprovecha el tiempo de la clase de manera optima. | |
| Envía trabajo en la fecha indicada. | |

A CONTINUACIÓN LE PRESENTO UN LISTADO DE CACNCIONES PARA TRABAJAR EN LA ESCULTURA

Lista de Canciones para trabajar

<https://www.youtube.com/watch?v=w67-hlaUSIs> (Violeta parra Gracias a la vida)

https://www.youtube.com/results?search_query=bunkers+la+exiliada+del+sur (Los Bunkers exiliada del sur)

<https://www.youtube.com/watch?v=azdwsXLmrHE&list=PLeoBVKHKNsGp1tGWyw1497dBmGbFXJkS&index=5>
(Queen Radio Ga Ga)

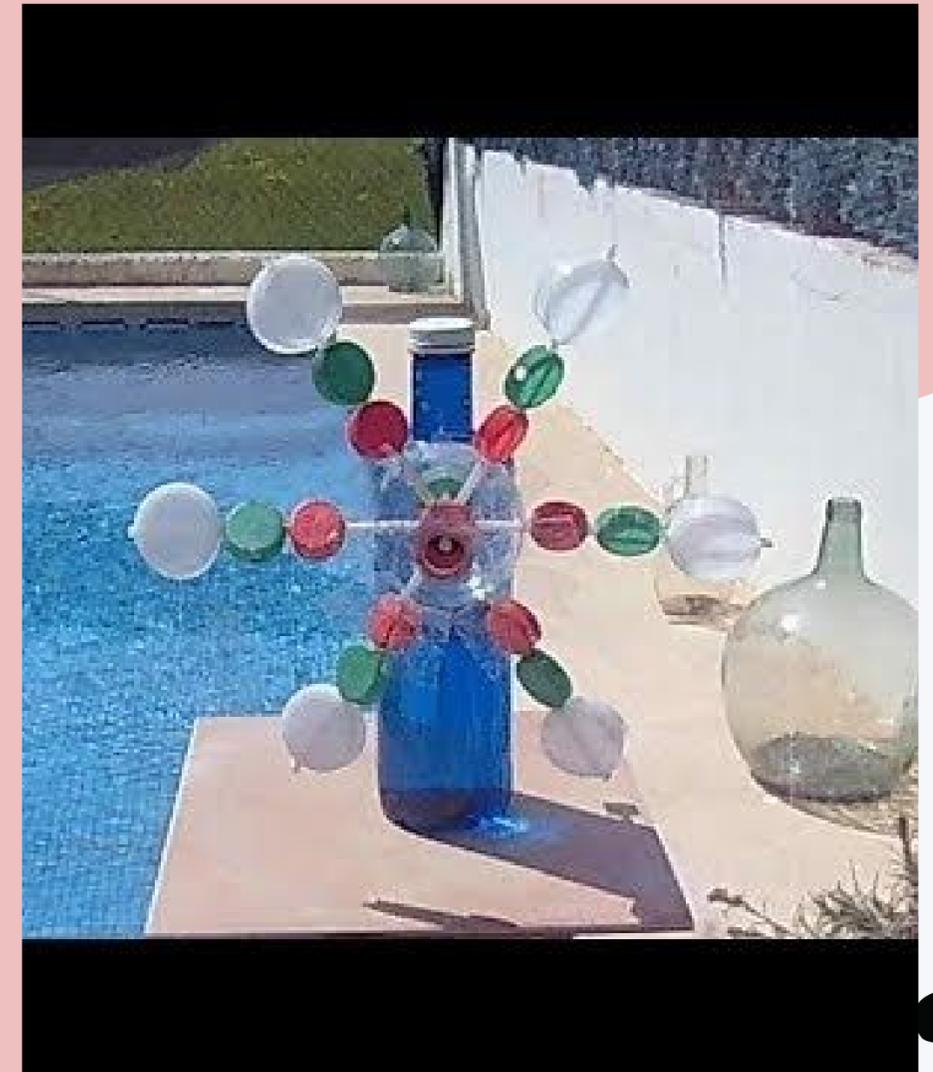
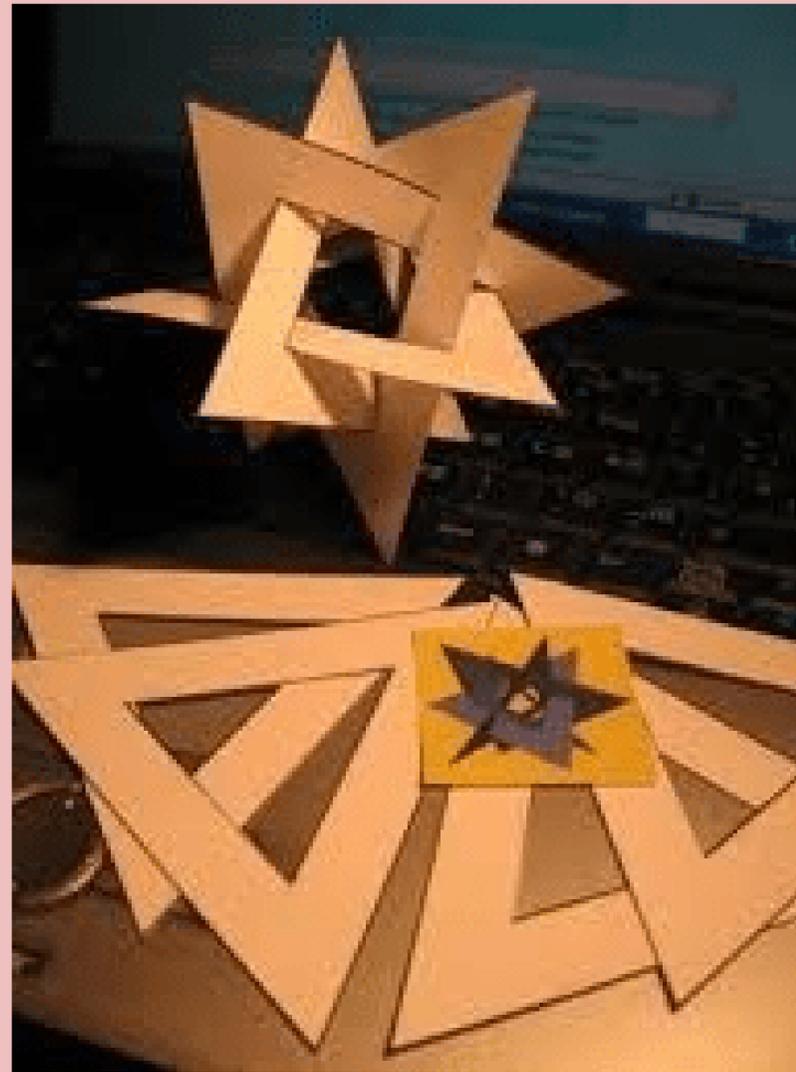
<https://www.youtube.com/watch?v=gCYcHz2k5x0> (Martin Garrix)

https://www.youtube.com/watch?v=T_FkEw27XJ0 (Soda Stereo)

TRABAJO: CREAR A PARTIR DEL DISEÑO
REALIZADO LA CLASE ANTERIOR UNA MINI
ESCULTURA ABSTRACTA. ESTA DEBE REALIZARSE
CON MATERIALES RECICLADOS EJEMPLO:
CARTÓN, BOTELLAS, PAPEL (EL MATERIAL QUE
TENGAS EN TU CASA.



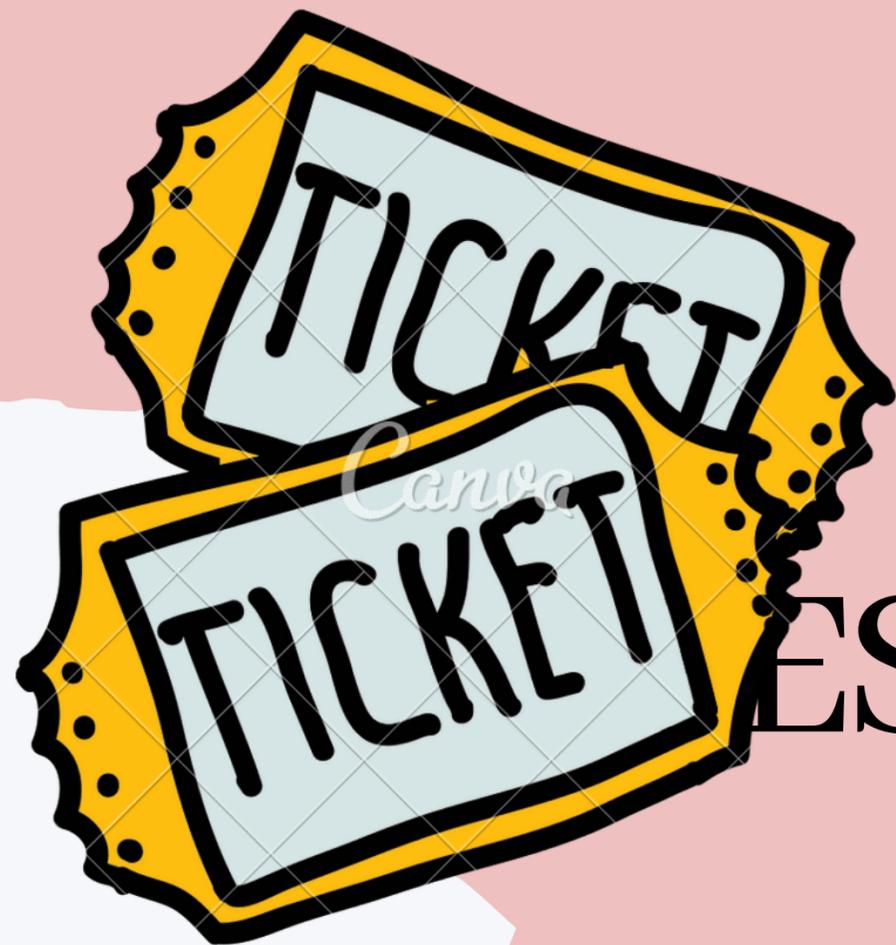
EJEMPLOS DE ESCULTURAS





TICKET DE SALIDA

PRESENTAR
TRABAJO
REALIZADO EN
ES PARA SER EVALUADO.



PLAZO DE ENTREGA VIERNES 04
DE DICIEMBRE A LAS 12 HRS

