



ARTES VISUALES

Ma. Isabel Trujillo Pino

Semana	5	Clase	1
Curso	6°	Unidad	El arte contemporáneo
Objetivo de Aprendizaje	Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (gamas y contrastes); volumen (lleno y vacío).		
Objetivo de la Clases	Identificar los tipos de contrastes y aplicarlos en la creación de una pintura abstracta.		
Articulación			
Actitudinal	Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente		
Contenidos	Tipos de colores Arte Abstracto		
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Hoja de Block• Tempera• Pincel		



Buenos días Padres, apoderados y estudiantes:

Sabemos que es de gran importancia su apoyo para el desarrollo de las actividades de los alumnos de Sexto año Básico, a continuación, pasaré a describir las actividades que debe realizar junto al alumno.

Abstracto: el arte abstracto prescinde de la representación de un tema o un asunto figurativo y lo sustituye por un lenguaje visual autónomo, con significado propio. Se entiende por pintura abstracta aquella que prescinde por completo del objeto y de la figura y el cuadro se compone mediante la combinación de líneas y colores.



DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- 1.- Esta semana los estudiantes deberán Identificar los tipos de contrastes y aplicarlos en la creación de una pintura abstracta.
- 2.- El apoderado junto al estudiante debe seguir las instrucciones y desarrollar la guía impresa o en su cuaderno.
- 3.- En la primera actividad los estudiantes deben responder preguntas, en la actividad 2 el estudiante debe seleccionar uno de los tipos de contraste y aplicarlos en la creación de una obra abstracta
- 5.- Traspasan el bosquejo del dibujo abstracto a una hoja de block y píntalo de acuerdo al contraste seleccionado (témpera). Recuerda tomar fotografía a tu trabajo enviarlo a mi correo electrónico, no olvides anotar tu nombre y curso.