



María Isabel Trujillo Pino
Profesora ARTE – MÚSICA
5°A
Semana del 17 al 21 de Agosto
Clase 19

¿Cómo te sientes hoy?



Feliz



Triste



Enojado/a



Preocupado/a



Tímido/a



Animado/a



Sorprendido/a



Chistoso/a



Avergonzado/a





SELLOS



VALORES



Ruta de Aprendizaje

Escucha y sigue las normas que te entregará el profesor

Lee, e identifica las habilidades del objetivo de la clase.

Escucha y analiza la melodía del "Chuico y LA DAMAJUANA.

Escoge los materiales y herramientas para la confección de tu escultura. y completa la tabla

Tarea
En tu cuaderno realiza el bosquejo de tu escultura que confeccionarás la próxima clase

Normas para Clase Virtual

- DURANTE LA CLASE MANTENER EL MICRÓFONO APAGADO.
- INGRESAR CON EL CORREO INSTITUCIONAL
- SI TIENES UNA DUDA O CONSULTA ENCENDER LA CÁMARA Y LEVANTAR LA MANO
- MANTENER UN LENGUAJE ACORDE A LA CLASE
- CUMPLIR CON ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD
- UTILIZAR CHAT PARA DUDAS O CONSULTAS





Objetivo de Aprendizaje

Expresar y crear visualmente OA1:

Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:

- entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales
- entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros)
- entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau

Escuchar y apreciar OA 3:

Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en:

- Tradición escrita (docta) - música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, Danzas Eslavas de A. Dvorak) - música descriptiva (por ejemplo, El Carnaval de los Animales de C. SaintSaens, extractos de La Suite Gran Cañón de F. Gofré)
- Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios)- canciones, bailes, festividades, **tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, El chuico y la damajuana de V. Parra, música de la Tirana, El Pavo)**
- Popular (jazz, rock, fusión,

Actitudinal

Reconocer y valorar los diversos estilos de expresiones Artísticas

Articulación

Arte – Música

Contenido

Tradiciones chilenas – escultura

Recursos

Cuaderno, lápices de colores
Lápices de colores
Internet

OBJETIVO

Escuchar y describir la canción el “chuico y la damajuana”, para realizar un bosquejo de una escultura con material reciclado que este inspirada en esta canción.

Esta semana volveremos a trabajar con la canción “el chuico y la damajuana”

Accede a la canción en el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=IZK-jpbaR9E>


Responde las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Dónde crees que se escuchan este tipo de canciones?
- 2.- ¿Qué emoción te provoca esta canción?
- 4.- ¿Con qué hubieses relacionado tú esta canción?





DIBUJA el diseño de tu escultura

- 
- Anota los materiales y herramientas para construir tu escultura.
 - **RECUERDA DEBEN SER MATERIALES RECICLADOS**

TAREA

En tu cuaderno realiza el bosquejo de tu escultura que confeccionarás la próxima clases. Recuerda que deben ser materiales reciclables

Viernes 21 de agosto hasta el lunes 24 de agosto

Fecha de entrega

