



## ARTES VISUALES

Ma. Isabel Trujillo Pino

| Semana                  | 7   | Clase  | 1                     |
|-------------------------|---|--------|-----------------------|
| Curso                   | 5°  | Unidad | Uso de formas y color |
| Objetivo de Aprendizaje | Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal). |        |                       |
| Objetivo de la Clase    | Observar, comparar y describir pinturas costumbristas de artistas impresionistas y postimpresionistas   |        |                       |
| Articulación            |   |        |                       |
| Actitudinal             | Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos  |        |                       |
| Contenidos              | Postimpresionismo<br>Impresionismo<br>Pintura costumbrista  |        |                       |
| Recursos                | Hoja de Block   |        |                       |

### Buenos días Padres, apoderados y estudiantes:

Sabemos que es de gran importancia su apoyo para el desarrollo de las actividades de los alumnos de Quinto, a continuación, pasaré a describir las actividades que debe realizar junto al alumno.

#### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- 1.- Esta semana los estudiantes deberán observar, comparar y describir pinturas costumbristas de artistas impresionistas y postimpresionistas
- 2.- El apoderado junto al estudiante debe seguir las instrucciones y desarrollar la guía impresa o su cuaderno.
- 3.- En la **actividad 1** Leer la definición de pintura costumbrista, **actividad 2** de acuerdo a la definición antes leída, observar las siguientes pinturas y marcar con una x cuál de ellas es una pintura costumbrista **la actividad 3** Observar las pinturas costumbristas de artistas impresionistas y postimpresionistas compararlas, buscando las semejanzas y las diferencias en relación con las escenas que muestran, el vestuario de los personajes, los lugares donde se desarrollan y otros elementos de las obras.
- 4.- La tarea de esta semana es observar una pintura chilena y describir la escena costumbrista que en la que se desarrolla, recuerda enviar la foto de tu tarea a mi correo o por medio de WhatsApp