



# ARTE – MÚSICA

Semana 27

Lunes 12 al viernes 16 de octubre



Profesora  
María Isabel Trujillo Pino  
4°A



**NO IMPRIMIR**



## SEMANA 25

Lunes 5 al viernes 9 de octubre

<b>Objetivo de Aprendizaje</b>	<b>Expresar y crear visualmente</b> OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: • entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales • <b>entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros)</b> • entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau <b>Escuchar y apreciar</b> OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: • Tradición escrita (docta) - música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, • Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, Danzas Eslavas de A. Dvorak) - música descriptiva (por ejemplo, El Carnaval de los Animales de C. SaintSaens, extractos de La Suite Gran Cañón de F. Gofré) • Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios)- canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, <b>El chuico y la damajuana de V. Parra, música de la Tirana, El Pavo</b> ) • Popular (jazz, rock, fusión,
<b>Actitudinal</b>	Reconocer y valorar los diversos estilos y expresiones musicales.
<b>Articulación</b>	Arte – Música
<b>Contenido</b>	Emociones - tradiciones chilenas – escultura
<b>Recursos</b>	Cuaderno- lápiz mina

**NO IMPRIMIR**

# Normas para Clase Virtual



- DURANTE LA CLASE MANTENER EL MICRÓFONO APAGADO.
- INGRESAR CON EL CORREO INSTITUCIONAL
- SI TIENES UNA DUDA O CONSULTA ENCENDER LA CÁMARA Y LEVANTAR LA MANO.
- MANTENER UN LENGUAJE ACORDE A LA CLASE
- CUMPLIR CON ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD
- UTILIZAR CHAT PARA DUDAS O CONSULTAS

**NO IMPRIMIR**

# Ruta de Aprendizaje

Escucha y sigue las normas que te entregará el profesor

Lee, e identifica las habilidades del objetivo de la clase.

Escucha y analiza la melodía del "Chuico y LA DAMAJUANA.

Escoge los materiales y herramientas para la confección de tu escultura. y completa la tabla

**Tarea**  
En tu cuaderno realiza el bosquejo de tu escultura que confeccionarás la próxima clase

Objetivo: Escuchar y describir la canción el “chuico y la damajuana”, para realizar un bosquejo de una escultura con material reciclado que este inspirada en esta canción.



# Hoy espero que logren.....



¡Te invito a escuchar la  
canción “El chuico y la  
damajuana”

Te dejo el link

<https://www.youtube.com/watch?v=znVCy0Xdc7g>



Responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Dónde crees que se escuchan este tipo de canciones?

2.- ¿Qué emoción te provoca esta canción ?

4.-¿Con qué hubieses relacionado esta canción?





**Escultura:** arte y técnica de representar objetos o crear figuras en tres dimensiones trabajando o labrando un material, como barro, piedra, madera o bronce.



**MATERIAL  
RECICLADO**



**Escribe que materiales y herramientas utilizarás en la elaboración de tu escultura**



## TAREA

En tu cuaderno realiza el bosquejo de tu escultura que confeccionarás la próxima clases. Escribe que materiales reciclados vas a utilizar



**Fecha de entrega :**  
**Viernes 16 al lunes 19 de octubre**

# BOSQUEJO

Diseño o proyecto de una obra artística, hecho de manera provisoria, solamente con los elementos esenciales.



Semana 27

Nombre

Curso

Nombre de la escultura

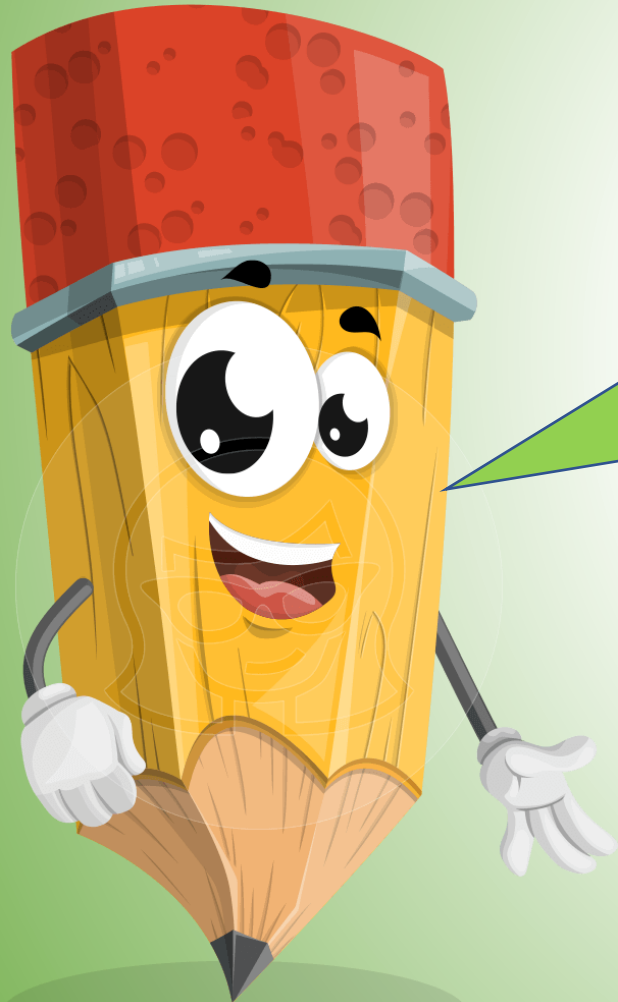
**BOSQUEJO**

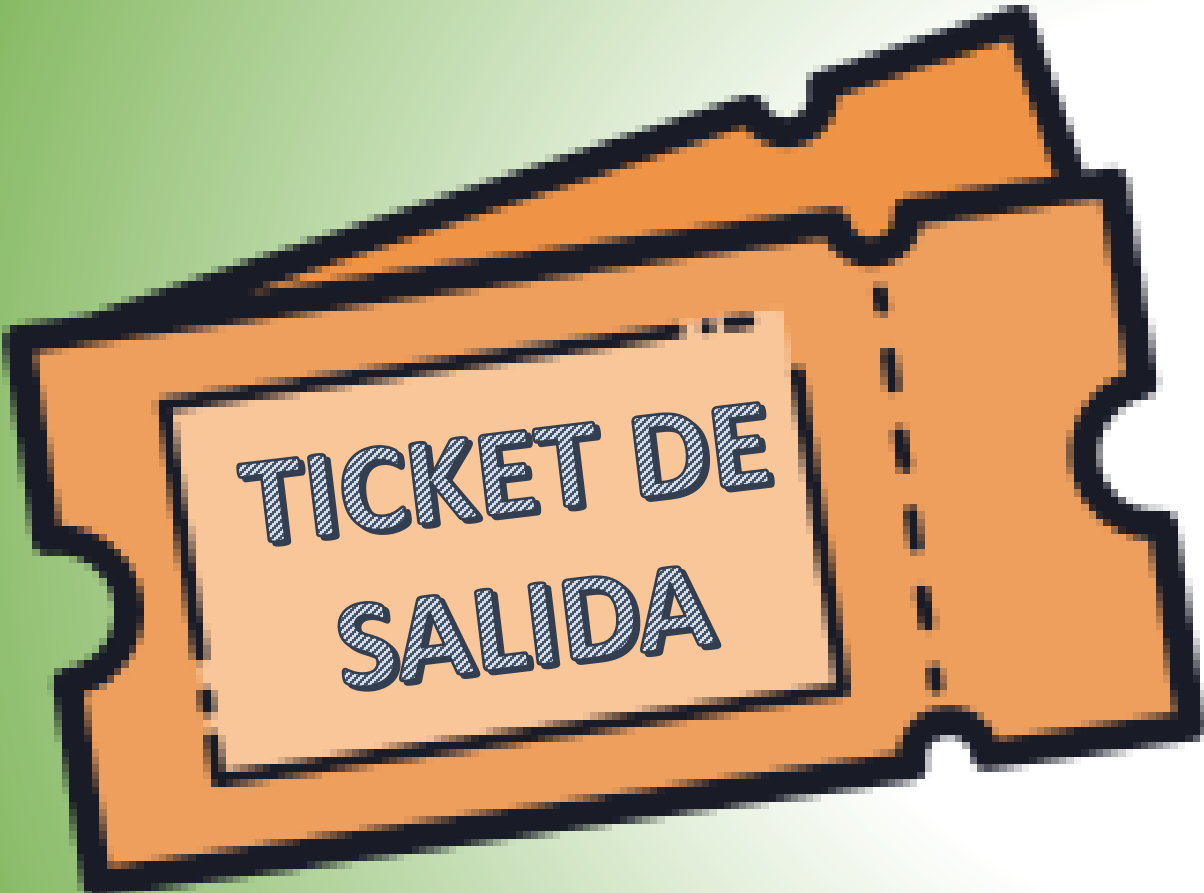
**LISTA  
MATERIALES RECICLADOS**



RECUERDA...

Para la próxima semana  
debes tener tus  
materiales reciclados y  
herramientas para  
**ELABORAR TU  
ESCULTURA**





**TICKET DE  
SALIDA**

**PRESENTAR  
TRABAJO  
REALIZADO EN  
CLASES**