



Semana 10 al 15 de agosto		Clase	
Curso	Cuarto año A	Unidad 2	18
OA 07 11 01	Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores. Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad; pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada y leyendo con velocidad adecuada para el nivel.		
Objetivo de la clase	Leer y comprender un texto narrativo identificando su estructura, propósito comunicativo y escribir un nuevo final para la historia.		
Actitudinal	Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.		
Contenidos	Leyendas y escritura		
Recursos	Computador o celular, internet, Cuaderno de asignatura y lápiz.		



NO IMPRIMIR

El balseo de las almas



Profesora: María José León.

Lenguaje y comunicación

Curso: 4° A

Semana: 10 al 15 de agosto

Clase :18



Ruta de aprendizaje

Registra el objetivo en tu cuaderno.

Escucha y sigue las normas que te indica la profesora.

Registra el organizador gráfico.

Escucha el texto que leerán tus compañeros y profesora.

En tu cuaderno responde las preguntas y

Responde las preguntas de forma oral: cerremos la clase.

Realiza la tarea creando un nuevo final para la historia.

“Recuerda seguir la ruta de aprendizaje para lograr el objetivo”



Registra el objetivo en tu cuaderno



OBJETIVO :

Leer y comprender un texto narrativo identificando su estructura, propósito comunicativo y **escribir** un nuevo final para la historia.

*“Recuerda tener disponible todo lo necesario para comenzar la clase:
Cuaderno, lápiz y goma”*



Normas para la clase virtual



Mantener tu micrófono en silencio.



Poner atención cuando la profesora explica.



Utilizar el chat para tus dudas o preguntas.

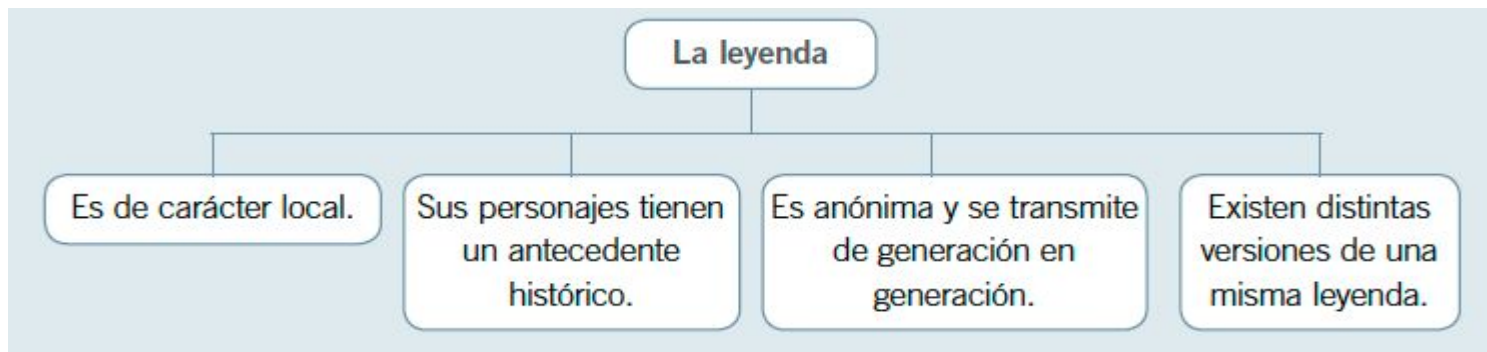


Levantar tu mano para hablar.

Respetar tu turno y el de tus compañeros.



La leyenda es un texto narrativo que nace de la tradición oral de un pueblo, cuyo propósito es explicar el origen de fenómenos naturales o hechos ocurridos en un determinado lugar. Generalmente, **mezcla datos reales y hechos maravillosos** que dan vida a la historia y transmiten de generación en generación.



Las leyendas, como los cuentos y fábulas, tienen tres partes:

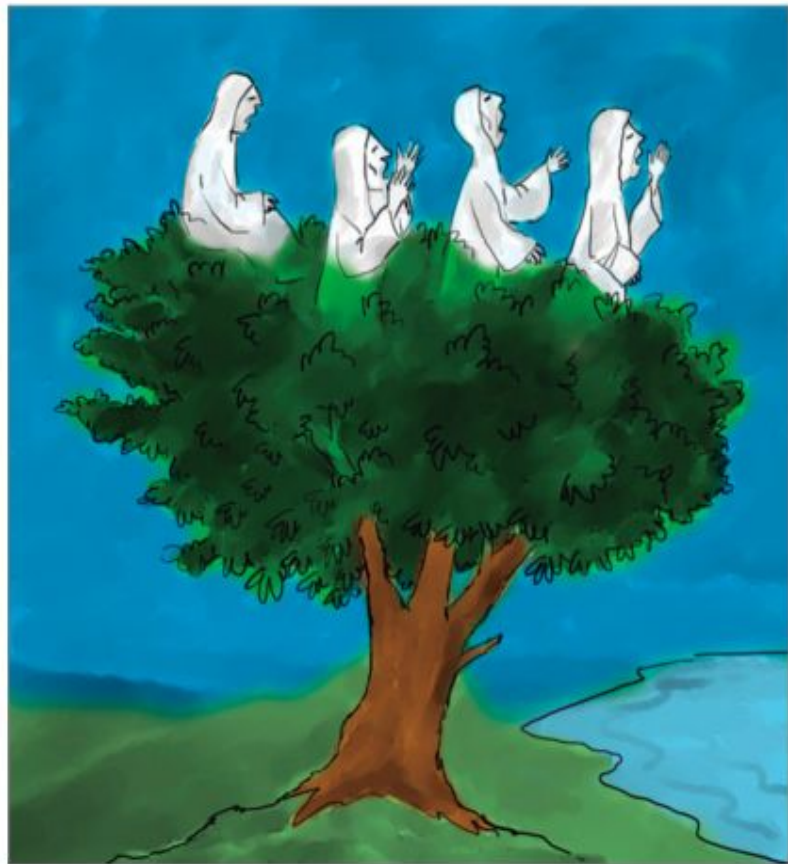
- Inicio.
- Desarrollo (o problema).
- Desenlace.



El balseo de las almas

(Leyenda chilota)

Se dice que en Castro las almas de los muertos deben esperar a orillas del lago Cucao que llegue la balsa de un barquero fantasma, encargado de **balsearlas** hasta la orilla opuesta, hacia el lado de la montaña. Mientras esperan al barquero, las almas de los muertos se trepan a la copa de un gran árbol que crece en el bosque cercano. Desde allí llaman al barquero y sus voces semejan el lúgubre sonido del viento.



Pues bien, sucedió que hace un tiempo vivía por allí un chilote totalmente **incrédulo**. Él se negaba a creer que fuera cierto que un barquero **acarreará** las almas de los muertos.

Y así tuvo la idea de demostrar que la historia era falsa. Se envolvió en una **mortaja** y, desde lo alto de un árbol de aquel bosque, comenzó a llamar al barquero como si fuera el alma de un difunto. Cuál no fue su asombro al ver que este se apareció al instante, como siempre que se requerían sus servicios. De inmediato, el barquero se dio cuenta de que el amortajado era un hombre vivo que había querido burlarlo y, alejándose de allí, hizo un gesto con sus manos. De sus dedos salió con violencia un chorro de líquido **pestilente** que cubrió totalmente al bromista.

El sorprendido chilote bajó del árbol para lavarse en el lago, pero el mal olor persistía. El **hedor** era tan insoportable que todos aquellos con quienes se topó en su regreso se tapaban las narices. Al tercer día después de este inexplicable suceso, el hombre murió. Su alma, desalojada de su incrédulo cuerpo, se reunió con las de otros difuntos; sin embargo, el barquero no le permitió subir a la balsa.

Y allí ha quedado para siempre, gimiendo sin esperanza y rogando en vano al barquero que lo traslade hasta la otra orilla para por fin descansar en paz: este es el castigo que recibió por burlarse de la muerte.

¡A trabajar!

Escribe tu cuaderno



1. ¿De qué se trata la leyenda?
2. ¿Qué elementos de ficción tiene presente esta leyenda?
3. Organiza la información de la historia:

Quiénes son los personajes	¿En qué lugar sucede la historia?	¿Qué explica?





¡Cerrremos la clase!

1. Las leyendas:

- a) Son textos reales de una localidad
- b) Son textos ficticios que explican fenómenos o creencias de un pueblo.
- c) Son textos que expresan sentimientos.

2. ¿Cuál es la estructura de la leyenda?

- a) Inicio, desarrollo y final.
- b) Introducción, desarrollo y conclusión.
- c) En versos y estrofas.

3. ¿Cuál oración está mal escrita?

- a) El balseiro de las almas está ahí.
- b) ¡Ay! que miedo me da esta historia.
- c) Esta historia sucedió hay en Chiloé.



¡Vamos a la tarea!



Tarea

Trabaja en tu cuaderno



Escribe un nuevo final para la leyenda e incluye las palabras ¡Ay! - Ahí - Hay.

Al terminar deberás enviar la tarea a mi correo mariajose.leon@colegio-mansodevelasco.cl o imágenes de tu cuaderno a mi teléfono, el plazo de entrega es desde el 10 al 15 de agosto.