



NO IMPRIMIR

# DESCRIBIENDO PERSONAJES



Profesora: María José León V.  
Curso: 4° A

# **OBJETIVO:**

- **Comprender una fabula y describir los personajes que hay en él.**

# ACTIVIDAD:

- Leer la fábula.
- Releer el texto.
- Responder oralmente las preguntas de comprensión.
- Si tienes internet disponible ingresa al siguiente link para profundizar tu aprendizaje sobre la descripción.
- <https://www.youtube.com/watch?v=HnpT5ttxRqc>
- Conocer características de la descripción.
- Describir personajes de forma oral.
- Completar la tarea en tu cuaderno.

## El tigre negro y el venado blanco

El tigre negro, el más feroz y vigoroso de los animales de la selva, buscaba un lugar para construir su casa y lo encontró junto a un río.

Al venado blanco, el más tímido y frágil de los animales de la selva, le

pasó cosa igual. Eligieron el mismo lugar: un hermoso sitio, sombreado de árboles y con abundante agua.

Al día siguiente, antes de que saliera el sol, el venado blanco **abatió** el **herbazal** y cortó los árboles. Después se marchó y llegó el tigre negro que, al ver tales **aprestos**, exclamó:

—Es Tupa, el dios de la selva, que ha venido a ayudarme. —Y se puso a trabajar con los árboles cortados. Cuando el venado blanco llegó al día siguiente, exclamó a su vez:

—¡Qué bueno, es Tupa, ha venido a ayudarme! —Techó la casa, la dividió en dos habitaciones y se instaló en una de ellas.



Cuando llegó el tigre negro y vio la casa terminada, creyó que era obra de Tupa y se instaló en la otra habitación. Pero al día siguiente se encontraron al salir, comprendiendo entonces lo ocurrido. El venado blanco dijo:

—Ha de ser Tupa quien ha dispuesto que vivamos juntos. ¿Quieres que vivamos juntos?

—El tigre negro aceptó:

—Sí, vivamos juntos. Hoy iré yo a buscar la comida y mañana irás tú.

Al día siguiente le tocó al venado blanco buscar la comida y se fue por el bosque. ¿Qué haría? Encontró un tigre dormido e imaginó un plan. Buscó al oso hormiguero, que es muy forzudo, y le dijo:

—Allí hay un tigre dormido. Estaba diciendo que tú no tienes fuerza.

abatió: derribó.  
herbazal: conjunto de hierbas.  
aprestos: preparativos.  
recelo: desconfianza.

—El oso hormiguero fue calladamente hacia el tigre, lo apretó entre sus poderosos brazos y lo arrastró hasta la casa.

El venado blanco, poniéndolo ante los pies del tigre negro, dijo:

—Toma, come: eso es lo poco que pude encontrar.

El tigre negro no dijo nada, pero se llenó de **recelo**. En la noche no durmió ninguno de los dos. El venado blanco esperaba la venganza del tigre negro y este temía al venado.

Ya de día, ambos caían de sueño. La cabeza del venado blanco golpeó la pared que separaba las habitaciones. El tigre negro creyó que su compañero iba a atacarlo y se echó a correr. Pero hizo ruido con sus garras, y creyendo el venado blanco igual cosa que el otro, salió también precipitadamente Y la casa quedó abandonada.



# RECUERDA:

- **Las fábulas** son textos narrativos que dejan una enseñanza. Cuando la enseñanza es explícita va en la moraleja. Los personajes de una fábula generalmente son animales.
- Cuando los animales participan en los textos se les llama **Personificación**.



# RESPONDE:

1. ¿En qué lugar se desarrolla la fábula anterior?





2. ¿A qué personaje corresponde cada afirmación? al venado, al tigre o a ambos animales: Una según corresponde la descripción de cada personaje

- Es feroz y vigoroso.
- Abandonó la casa asustado.
- Llevó un venado rojo para la cena.
- Pensó que Tupa lo había ayudado.
- Es el más tímido y frágil de la selva.
- Pensó que su compañero lo atacaría.
- Eligió un sitio con sombra y agua para vivir.



### 3. ¿Por qué los animales desconfiaban el uno del otro?

- Porque eran muy amigos.
- Porque debían buscar comida.
- Porque compartían la misma casa.
- Porque temían ser atacados por el otro.

### 4. ¿Qué quiere decir la expresión: *los animales eran enemigos naturales*?

5. Según la fábula leída, ¿qué crees que pasaría si compartieran la misma casa un elefante y un ratón?

### 6. ¿Qué imagen es una personificación?



# LOS PERSONAJES

- Los personajes de una narración tienen **características físicas y psicológicas** que los describen.

Características de los personajes

```
graph TD; A[Características de los personajes] --> B[Físicas Corresponden a aquellas características externas, como el color de pelo, la forma de los ojos o la vestimenta.]; A --> C[Psicológicas Corresponden a las características internas, como su forma de ser, pensar y actuar.];
```

**Físicas** Corresponden a aquellas características externas, como el color de pelo, la forma de los ojos o la vestimenta.

**Psicológicas** Corresponden a las características internas, como su forma de ser, pensar y actuar.

- Generalmente, los personajes de las fábulas son animales **personificados**, es decir, a los que se les atribuyen características humanas. Por ejemplo, el tigre y el venado hablan y construyen una casa.
- La personificación también se puede aplicar a objetos inanimados. Por ejemplo, una muñeca que habla.



# RECUERDA:

- Para profundizar tu aprendizaje selecciona el link:

<https://www.youtube.com/watch?v=HnpT5ttxRqc>

- Describe a los personajes oralmente

RESPONDE A LA PREGUNTA

**¿Cómo son los personajes?**



Físicamente:

Psicológicamente:



Físicamente:

Psicológicamente:

¡Vamos a la tarea!

