



SEMANA

4

CLASE

1

GUÍA DE ARTES VISUALES 2° BÁSICO

Objetivo

- Observar y describir diversos tipos de retratos, además escoger uno de ellos y realizar pintura con técnica mixta (collage)

1.- Observa los distintos tipos de retratos y responde las preguntas.

Land art: Se caracterizó por emplear imágenes y objetos de la cultura popular, tomados de los medios de comunicación de masas (anuncios publicitarios, revistas, cómics, cine) o de la realidad cotidiana (**Andrew Warhola** principal exponente)

Andrew Warhola: comúnmente conocido como Andy Warhol, fue un artista plástico y cineasta estadounidense que desempeñó un papel crucial en el nacimiento y desarrollo del pop art, aquí algunas de sus obras:



Marilyn Monroe



Elizabeth Taylor



Michael Jackson



John Lennon

Oswaldo Guayasamín: fue un destacado pintor, dibujante, escultor, grafista y muralista ecuatoriano. A continuación, algunas de sus obras



Gabriela Mistral





Carolina de Mónaco



Atahualpa Yupanqui

Claudio Bravo Camus: fue un pintor chileno hiperrealista, aunque él mismo se definía como superrealista, ya que, a diferencia de los primeros, no empleaba la fotografía como modelo. Apreciemos dos de sus obras:



	
autorretrato	Joven Marrocana

Luis Poirot de la Torre: es un fotógrafo chileno. La fotografía de Poirot está realizada fundamentalmente en la técnica del blanco/negro. Aquí algunas de sus obras:

			
Pablo Neruda	Amparo y Héctor noguera (actores)	Roser Bru, pintora	Nicanor Parra, poeta chileno

2.- Responde:

1.- ¿Quiénes son las personas que aparecen en estas fotografías y pinturas?
¿las conocen?

2.- ¿Por qué serán importantes?

3.- Si tuviera que hacer un retrato de una persona importante, ¿a quién retratarías? (por ejemplo: cantante, actor, deportista, otros)

4.- ¿Cómo es la persona a quien retratarías?

5.- ¿qué importancia tiene?



3.- Realiza el bosquejo del retrato del personaje que escogiste.